Nieuwsblad voor Aerdenhout, Bentveld, Bennebroek, Bloemendaal, Heemstede, Overveen, Vogelenzang en Zandvoort

Het Weekblad

Buijze Pers

Kennemerland Zuid

26 - 4 - 2012 | 16 pagina's | oplage 30.735 exemplaren





Autokrakers

HAARLEM/OVERVEEN - De politie trof afgelopen vrijdagnacht na een melding rond 04.35 uur twee Haarlemmers aan van 19 en 23 jaar, die tussen geparkeerde auto's zaten te rommelen op de Laurens Reaellaan in Overveen. Bij het zien van de politie liepen het tweetal weg, maar de politie hield beiden staande voor een gesprek. Tijdens het aanspreken liet een van Haarlemmers een speakersysteem en een navigatiesysteem op de grond vallen. Het tweetal werd hierop aangehouden en overgebracht naar het politiebureau. ●

Dode man op het strand gevonden

BLOEMENDAAL AAN ZEE - Afgelopen zaterdag is rond het middaguur het levenloze lichaam van een man aangetroffen op het strand van Bloemendaal aan Zee ter hoogte van de vloedlijn. Het gaat om een 39-jarige man uit Seoul. De Zuid-Koreaan was een aantal dagen op bezoek bij familie in Nederland en verbleef in een hotel in Zandvoort. Onderzoek heeft uitgewezen dat er geen sprake is van een misdrijf. ●

Galerie Achter de Zuilen nog in onzekerheid over locatie

Koetshuis-overleg



Comitéleden Yvonne Piller en Herman Landeweerd kijken naar het koetshuis dat achter het gemeentehuis ligt (Foto: Louise Leupen).

OVERVEEN - Komende zomer zal worden gesproken over het definitieve ontwerp van het Bloemendaalse gemeentehuis dat verbouwd gaat worden. Dit ontwerp wordt door de gemeenteraad vastgesteld. Dan zal ook meer bekend worden over expositieruimte in het gemeentehuis. Zoals nu gepland, gebeurt dat in juli. Cultuurwethouder Ton Bruggeman:"Het is zeker niet zo dat wij Achter de Zuilen uit het gemeentehuis zetten. Sterker nog : in het nieuwe gemeentehuis krijgen kunst en cultuur een belangrijke plaats. Daar hoort ook het organiseren van tentoonstellingen bij."

door Louise Leupen

Zal er dan waarde worden gehecht aan de kwaliteit van de kunstenaars? Bruggeman hierover: "Als er in het gemeentehuis geëxposeerd wordt, zullen er altijd kwalitatieve eisen aan de expositie gesteld worden. Tenzij de expositie door scholen ingericht wordt. Maar dat is niet veel anders dan dat nu ook al gebeurt in de tentoonstellingsruimte."

Kwaliteit heeft tot nu toe altijd voorop gestaan bij de galerie en vele kunstenaars van naam hebben hier hun werk tentoongesteld. Zo waren er in de loop der jaren schilderijen te zien van Ger Lataster, Jan Wolkers, Marinus Fuit en Jaap Ploos van Amstel. En ook glasexposities, fotografie en keramiek van toonaangevende kunstenaars. Landelijk bekende beeldhouwers toonden er hun werk zoals Nynke Schepers uit Bentveld, Eva Steiner, Eric Claus, Hetty Heyster, Karel Gomes, Adrie van Rooijen, Frank Letterie, Judith Pfaeltzer en Barbara de Clercq.

Herman Landeweerd, voorzitter van Achter de Zuilen: "Bij ons exposeren allemaal mensen met naam, maar die hebben denk ik geen zin om hun werk in de Burgerzaal te hangen, zoals de gemeente dat eerder aan Achter de Zuilen heeft voorgesteld. Zo iemand kijkt er dan wel even naar, maar die komt natuurlijk voor iets anders, om te trouwen bijvoorbeeld."

Aparte ruimte

Daarom wil Achter de Zuilen een ruimte die uitsluitend bedoeld is voor het houden van tentoonstellingen. Maar de Raad heeft bij het programma van eisen uitgesproken dat een dergelijke ruimte altijd

Vervolg zie elders

Bui met trotse rand



(Foto: www.ovmfotografie.nl).

ZANDVOORT - Donderdagavond 19 april gleed er een donkere plankwolk over de kust bij Zandvoort. Het licht ging letterlijk even uit. Even later werd het weer licht, maar met een heel ander, transparant, karakter. Polshoogte nemend was waar te nemen dat een hoek van de wolk naar beneden afboog en een heel plaatselijke bui veroorzaakte. Doordat de laaghangende zon onder de wolk door scheen werd de buitenrand van de bui een reflectiescherm, waar een kleine en felle regenboog op werd geprojecteerd. Op de foto duidelijk waarneembaar, een bui met een trotse rand. Een trotse bui die naast nattigheid ook licht produceert. Mooi is het in ieder geval wel. ●





Moderne behandeling spataderen in Voorschoten

Lopen in een jurk of rok, dat is er voor mij niet meer bij, dacht Emma van Zuylen (52) uit Leiden. "Over mijn hele rechterbeen heb ik van die paarsblauwe aderen lopen. Ze worden groter, en ik heb er ook last van. Mijn nichtje had ook van die lelijke, pijnlijke aderen en liet mij een tijd geleden trots haar mooie gladde benen zien. Ze was naar het NCvV geweest en vertelde me dat ze spijt had, dat ze zich niet eerder daar had laten behandelen. Nu ben ik er ook geweest en ik ben zó opgelucht. Bovendien werd het door de verzekering gewoon vergoed."

Spataderen zijn steeds beter te behandelen. Dat gebeurt echt niet alleen om cosmetische redenen. Spataderen kunnen zowel voor vrouwen als mannen problemen geven zoals een zwaar gevoel, pijn, jeuk en gezwollen voeten. Uiteindelijk kunnen zij zelfs de oorzaak zijn van een open been.

"Als ik dit had geweten, had ik het veel eerder laten doen"

De door het NCvV (Nederlands Centrum voor Vaatziekten) gebruikte laserbehandeling geeft nauwelijks tot geen littekens. De ingreep gebeurt onder plaatselijke verdoving zodat u direct weer naar huis toe kunt. Na de behandeling heeft u doorgaans weinig last van beperkingen in uw activiteiten.

Na de laserbehandeling hoeft slechts twee dagen dag en nacht een steunkous gedragen te worden. Bij kleinere of heel kronkelige spataderen worden andere methoden zoals scleroseren toegepast. Ook de andere methoden geven mooie resultaten. Welke methode voor u geschikt is, wordt tijdens de eerste afspraak door één van onze ervaren chirurgen beoordeeld en met u besproken.

Tijdens het eerste consult vindt een duplex onderzoek plaats. Daarbij kijkt de arts naar de conditie van de aderen om de oorzaak van de klachten snel te achterhalen. De ingreep die in overleg vervolgens plaatsvindt, is snel en veilig.



Het NCvV is gevestigd in Kliniek De Zwaluw, Zwaluwweg 2, 2251 MV Voorschoten.
De zorgverzekeraars vergoeden de laserbehandelingen van spataderen.

NCvV Nederlands Centrum voor Vaatziekten

088-783 8210 www.ncvvzorg.nl

Opvoedpoli bij Centrum voor Jeugd en Gezin geopend

Nu voor de jeugd in Bloemendaal: hulp bij het opvoeden van ouders



Vijf mensen die met de Opvoedpoli een nieuwe impuls geven aan het Centrum voor Jeugd en Gezin. Van links naar rechts Sanne Ebbeling, Manja Willemsen, Rachel van Daalen, Pauline Veldkamp en Ton Bruggeman (Foto: Ruud Vader).

BLOEMENDAAL - Van wethouder Ton Bruggeman mag je het best een doorbraak noemen. Het Centrum voor Jeugd en Gezin was anderhalf jaar geleden een goede eerste stap, maar de Opvoedpoli die hij op 12 april officieel opende zet de boel op zijn kop. Er wordt niet langer gewerkt vanuit verwijzen naar verschillende instanties. De hulpverlening aan ouders, kinderen en scholen wordt direct geboden door medewerkers van de Opvoedpoli.

door Ruud Vader



Laurens Waling sleept zijn gehoor mee in modern denken: "Bureaucratie, hierachie en bazen zijn ouderwets. Zorg dat je baas je morgen al een I-pad geeft en als hij dat niet doet koop je er zelf een. Dan kun je overmorgen al doen wat je in het kader van Jeugdzorg 2.0 eigenlijk zou moeten doen!" (Foto: Ruud Vader). ●

Tussen 2011 en 2015 vindt er een revolte plaats op het gebied van jeugdzorg, die heet transitie. Taken van rijk en provicies gaan over naar de gemeentes. In de Centra voor Jeugd en Gezin, die op initiatief van het vorige kabinet al zijn opgericht, kun je voor veel specialismen terecht. Je vindt er jeugdartsen, verpleegkundigen, maatschappelijk werkers, pedagogen, een yogadocente, een mindfulnesstrainer en een leerplichtambtenaar. Mooi geregeld zou je denken, maar het kan nog beter. Met de Opvoedpoli gaat men nu 'vindplaatsgericht' en 'integraal' te werk.

Vindplaatsgericht wil zeggen dat de hulp en ondersteuning naar je toe komt op de plek waar een probleem of een vraag speelt. Bijvoorbeeld op een school, een sportvereniging of thuis. Integraal wil zeggen dat je niet langer van de ene naar de andere specialist wordt doorverwezen, ofwel van het kastje naar de muur wordt gestuurd. Motto van de poli is: 'Wij zijn het kastje én de muur'. De Opvoedpoli doet dit werk al sinds een jaar vanuit Haarlem, maar is nu ook toegevoegd in het CJG Bloemendaal.

Bloemendaals

Met welke problemen kun je bij de poli aankloppen? Manja Willemsen (poli medewerkster en orthopedagoog): "Eerst even iets rechtzetten. Er hoeft niet altijd sprake te zijn van problemen. Laatst heeft een moeder gewoon een uurtje met ons gepraat over hoe zij probeert haar kinderen zo goed mogelijk op te voeden. Wij konden haar een paar simpele tips geven en ze ging opgelucht weer naar huis. Verder had ze geen begeleiding nodig. Later kregen we een mailtje van haar, dat ze blij was om haar verhaal eens te kunnen vertellen. Gewoon een gesprekje kan dus ook, maar soms zijn er wel degelijk problemen."

Die kunnen voor peuters liggen op het vlak van bijvoorbeeld peuterpuberteit. Rondom schoolkinderen zijn er veel vragen over ADHD, PDD-NOS en andere moderne kwalen, er is soms sprake van game-verslaving, van onhanteerbare pubers of van pesten. Ook lopen de medewerkers aan tegen spraakproblemen, dyslexie of overtredingen waardoor jongeren met de politie te maken krijgen.

Zijn er specifieke problemen die je in Bloemendaal wél ziet en elders niet? Sanne Ebbeling (poli medewerkster en orthopedagoog): "In veel gemeenten is er zorg over te dikke kinderen en hun eetgewoontes. Gek genoeg komen we dat in Bloemendaal weinig tegen, eerder het tegenovergestelde. We denken dat dat komt omdat veel kinderen hier intensief meedoen aan sport, scouting of andere activiteiten, waardoor ze relatief veel beweging krijgen." Rachel van Daalen (directeur Opvoedpoli Haarlem) vult aan: "Sommige Bloemendalers hebben hoge ambities, die ze soms over dragen op hun kinderen. Hoe kinderen daarop reageren is verschillend. Sommige kinderen kunnen een bepaalde druk goed aan, maar andere kinderen krijgen daar wel eens stress of bijvoorbeeld faalangst door."

Gratis

De poli is er ook voor kinderen met 'probleemouders'. Op de landelijke website (www.opvoedpoli.nl) kunnen ze lezen: "Ouders kunnen erg lastig zijn. Ze begrijpen je niet of ze hebben zelf allerlei problemen waardoor jij tekort komt. Het kan ook zijn dat ze gewoon niet luisteren, of dat ze denken dat ze alles voor je moeten bepalen terwijl je heel goed zelf kunt beslissen wat goed voor je is. Wat ook heel stom is als je ouders het onderling niet eens zijn over jouw opvoeding. Vooral als ze gaan scheiden kunnen ze enorm ruzie maken. Dat heeft trouwens vaak meer te maken met hun eigen problemen dan met jou."

Hoe is Bloemendaal eigenlijk terecht gekomen bij de Opvoedpoli? Pauline Veldkamp (beleidsmedewerker van de gemeente): "Ik heb gezocht naar een innovatieve jeugdzorgaanbieder die integrale hulp zou kunnen bieden. Ik was erg blij dat ik in de Opvoedpoli een organisatie vond die onze verwachtingen waar kan maken. Het is ons doel om te zorgen dat er in Bloemendaal hulp komt die aansluit bij de behoefte van de burgers, die snel op gang komt en die van een hoog niveau is."

Wie betaalt dit allemaal? Rachel van Daalen (directeur Opvoedpoli Haarlem): "De afspraak is dat de gemeente de eerste vijf gesprekken betaalt. We proberen ouders in die gesprekken verder te helpen. Als dat niet lukt, kan de ouder kiezen of er een vervolg moet komen. Dat vervolg kan bij de Opvoedpoli, maar ouders zijn uiteraard vrij om te kiezen wat zij willen."

De vervolghulp bij de Opvoedpoli wordt, als er sprake is van ggz problematiek, bekostigd door de zorgverzekering.

Met een openingstoespraak van de wethouder, een presentatie over modern denken en doen door Laurens Waling en een toelichting van van Daalen was de poli op 12 april officieel geopend. De inspirerende bijdrage van Waling (Jeugdzorg 2.0) was zeer de moeite waard. Hij is te vinden op http://blog.alares.nl/laurens/. ●

Missie geslaagd voor Janique



(Foto: Christa Warmerdam).

HEEMSTEDE/VOGELENZANG - Met piepende banden door de bocht en spannende nek aan nek races. Groep 8 van de Floris Jozefschool uit Vogelenzang maakt afgelopen vrijdag een spannend uitstapje naar Heemstede. Op de buitenbaan van de Model Auto Club Heemstede (MACH) mogen de leerlingen racen met modelauto's. De dag is een afsluiting van een leerproject waarin techniek, teamwork en ondernemerschap centraal staan. Motor achter het uitje is Meester Ed Stoete. Hij geeft elke woensdag les in techniek. Alle kinderen hebben een eigen opdracht gekregen. Janique Vastenhout stond voor de zware taak om de nodige publiciteit aan het uitstapje te generen. Zij belde naar de krant met de vraag of Buijze Pers langs wilde komen. Missie geslaagd dus. ●

Alzheimer Café

ZANDVOORT - Afhankelijk van de ernst van de aandoening zijn mensen met dementie niet meer volledig in staat hun zaken te regelen en juiste beslissingen te nemen. Dit onderwerp staat centraal in het komend Alzheimer Café Zandvoort. Eén van de kernvragen daarbij is: wie bepaalt er eigenlijk wanneer een persoon wilsonbekwaam is en wat heeft dat voor consequenties? Het onderwerp wordt behandeld door een deskundige, Kiki Kastelein. Zij is casemanager bij Draagnet en daarnaast als parttime rechter betrokken bij zaken die te maken hebben met gedwongen opname en wilsbekwaamheid bij mensen met dementie. Het Alzheimer Café vindt plaats op woensdag 2 mei in 'Ook Zandvoort', steunpunt voor heel Zandvoort, aan de Flemingstraat 55 in Zandvoort. Aanvang is 19.30 uur. ●

Even rechtzetten

In het artikel 'Dorp in Oorlogstijd' in de krant van van 19 april schreven wij dat sommige objecten op de tentoonstelling waren gevonden in een woning van NSB'ers. Wij ontvingen een reactie dat dit een onbewezen uitspraak is. Die kritiek is terecht. Beter was het geweest als we hadden geschreven dat er onder andere NSB-spullen waren gevonden in een woning in Bennebroek. Dat in die woning in de oorlog NSB'ers hebben gewoond is inderdaad niet af te leiden uit de vondst van de spullen, maar wel uit de gemeentearchieven. Onze excuses. ●

COLOFON

Het Weekblad Kennemerland Zuid wordt op donderdag in een oplage van 30.735 exemplaren verspreid in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen, Vogelenzang en Zandvoort.

Uitgeverij: Buijze Pers, Boekerslootlaan 49, Postbus 8, 2200 AA Noordwijk.
Telefoon 071.3619323. Fax 071.3613226. E-mail: info@buijzepers.nl. Internet: www.buijzepers.nl.

Advertentieafdeling: Hans van Veenendaal en Priscilla de Vries
Adres: zie uitgeverij. E-mail: verkoop@buijzepers.nl .

Redactie: Michiel Rehwinkel, Gert Klok
Adres: zie uitgeverij. E-mail: redactiehbz@buijzepers.nl; fax 071.3643461

Bezorging: Bestelnet, 071.3643434. Krant niet ontvangen? Bezorger worden? Meld het via www.buijzebestelnet.nl.

Advies: "Stel een derde onderzoek in!"

Streven naar snel vlottrekken van het project Elswoutshoek



De ingestelde raadscommissie adviseert om het totaalplan EWH per direct ter advisering voor te laten leggen aan de provinciale Adviescommissie Ruimtelijke Ordening. Voor de eigenaren is dit erg belangrijk, maar het college weigerde tot nu toe om dit te doen (Archieffoto: Ruud Vader).

BLOEMENDAAL - De anderhalf meter papier en 2500 e-mails van het dossier Elswoutshoek waren voor de ingestelde raadscommissie te omvangrijk om binnen een paar weken volledig en diepgaand te onderzoeken. Daarom werd besloten tot een 'quick scan' - een eerste oriëntatie naar het dossier - die zou moeten resulteren in één van drie uitkomsten: 1). Er is niets aan de hand en nader onderzoek is niet nodig; 2). Het onderzoek is te veelomvattend voor een raadscommissie; 3). De commissie zal het onderzoek zelfstandig afronden. Hoewel de commissie stelt dat verder onderzoek niet nodig is, wordt toch geadviseerd dit wél te doen. Het belangrijkste is echter dat op korte termijn maatregelen worden genomen om het project vlot te trekken.

door Ruud Vader

Tijdens het presidium van 27 maart toonde Thera Wolf (PvdA) zich geschrokken van klachten van de Slewes die, naar het leek, niet in behandeling waren genomen. Op 29 maart maakte rechter mevrouw mr. C.E. Heyning-Huijdecoper hier ook opmerkingen over. Letterlijk zei ze: "Ik ben klachten tegengekomen, die bejegingsklachten werden genoemd en niet in behandeling zijn genomen. Dat had wel gemoeten en in sommige gevallen ging het zelfs om bezwaren tegen beslissingen. Die hadden gewoon moeten worden behandeld."

Waarom geeft het nieuwe rapport geen antwoord op de vraag of er sprake is van verwaarloosde klachten en of die nog moeten worden behandeld? Alice Jeltes (D66, voorzitter onderzoekscommissie): "In (onze) quick scan hebben we ons gericht op het weer vlot trekken van het dossier. We hebben hierbij niet kunnen constateren dat er klachten niet volgens de regeling zijn behandeld."

Danig verstoord

De rode draad in het rapport gaat over de "Sinds begin maart 2010 (…) danig verstoorde verhoudingen tussen de gemeente en de eigenaren van Elswoutshoek (EWH), (…) waar beide partijen ongelukkig mee zijn." Verder heeft de commissie de indruk: "Dat de verstoorde verhouding de loop van het vergunningverleningproces heeft beïnvloed en wellicht de besluitvorming." Ook concludeert de commissie: "Dat de maatregelen die getroffen zijn sinds juni 2010 geen de-escalerend effect hebben gehad."

Onder de omstandigheden lijkt het verstandig dat de commissie zich vooral heeft geconcentreerd op herstel van de verhoudingen en het snel vlot trekken en afronden van het project. Toch vraag je je af hoe het zit met met de 'machtsongelijkheid' die de rechter op 29 maart aan de orde had gesteld. Die zei dat waar er twee partijen strijden er ook wel twee schuld zullen hebben. Maar ze onderkende ook dat er sprake is van machtsongelijkheid - twee burgers die relatief onbekend zijn met de procedures en slechts over beperkte middelen beschikken, tegenover een professionele organisatie met veel ervaring, relatief veel financiele middelen en relatief veel tijd. Is dit ook door de commissie gesignaleerd? Jeltes: "De commissie onderkent deze machtsongelijkheid ook. Dat is een machtsongelijkheid die inherent is aan de relatie overheid-burger en die we als gemeente op diverse manieren proberen te minimaliseren. Het lijkt echter vooral op een elkaar niet (willen) begrijpen, waarbij van de gemeente uiteraard een veel grotere inspanning mag worden verwacht, dan van de burger."

Verder onderzoek

De commissie adviseert om het totaalplan EWH per direct ter advisering voor te laten leggen aan de provinciale Adviescommissie Ruimtelijke Ordening. Voor de eigenaren is dit erg belangrijk, maar het college weigerde tot nu toe om dit te doen. Wethouder Tames Kokke had hierover gezegd dat hij geen advies wil vragen over iets dat volgens hem niet mag en moet. Jeltes: "De commissie gaat ervan uit dat het college in de persoon van de aan te trekken zware projectmanager de adviesaanvraag op de juiste wijze zal formuleren. Zowel de heren Slewe als het college kunnen hierbij ter toetsing de adviesaanvraag aan de geëigende raadscommissie voorleggen."

Krijgt de projectmanager ook de taak om de verstoorde verhoudingen te herstellen? Jeltes: "De verhoudingen zijn zodanig verstoord, dat de commissie geen mogelijkheid ziet om die op korte termijn te herstellen. Het is echter wel van belang dat dit dossier zo spoedig mogelijk wordt afgerond. Een buitenstaander zal daartoe beter in staat zijn en het zou natuurlijk mooi zijn als die ook de verstoorde verhoudingen kan herstellen." Dan is er het advies om een extern bureau een verder (derde) onderzoek te laten instellen. Wat zou zo'n bureau moeten onderzoeken? Jeltes: "De commissie concludeert dat er verstoorde verhoudingen zijn ontstaan en dat de maatregelen die zijn genomen geen effect hebben gehad. Dit zal aan beide partijen kunnen liggen, maar de commissie is van mening dat van de gemeente een grotere inspanning verwacht mag worden om op goede voet te blijven met belanghebbenden. Een buitenstaander moet onderzoeken hoe de zaken rond de dienstverlening worden aangepakt en hoe een escalatie zoals bij de heren Slewe in de toekomst kan worden voorkomen."

Wie het hele rapport van de commissie wil lezen en alle adviezen, kan dat vinden bij de vergaderstukken op de gemeentelijke website. Het zal op 26 april in de raadsvergadering worden besproken. ●

Vervolg van *voorpagina*

gecombineerd moet worden met een andere functie in het gebouw. Dit vanwege de kosten van de totale verbouwing. Daar is het Comité van Achter de Zuilen niet blij mee; het werk is daar te kostbaar en te kwetsbaar voor. "Om die reden kunnen we ook niet alles even aan de kant zetten voor bijvoorbeeld een vergadering."

Bruggeman: "Zelf denk ik dat wanneer wij met het Comité kunnen komen tot een goede en veilige oplossing voor de expositieruimte binnen het gebouw, waarbij de ruimte ook voor andere functies gebruikt kan worden, we dicht bij een oplossing kunnen komen. het veiligheidssysteem van het gemeentehuis kan blijven zitten." Comitélid Yvonne Piller vult hem aan: "Ook vanwege de link met het gemeentehuis is het een goede locatie. In een winkeltje in de dorpsstraat zitten heeft geen zin; het Comité is namelijk een comité van de gemeente. Bovendien wordt het koetshuis dat van rond 1880 dateert, dan in stijl gebruikt.

De aanpassingskosten zullen op zich gering zijn: er liggen allemaal van die leuke oude klinkertjes, ramen hoeven er niet in, alleen een goed verlichtingssysteem en verder wat schilderwerk. De



Het Comité wil een aparte, afsluitbare expositie-ruimte, die niet multi-functioneel gebruikt wordt. Het koetshuis vindt zij een goed alternatief. Wethouder Ton Bruggeman is van mening dat een expositieruimte het best tot zijn recht komt in het inpandige gedeelte van het gemeentehuis (Foto: Louise Leupen). ●

Mocht het Comité toch op het ingenomen standpunt blijven staan van een exclusieve ruimte in het gebouw, dan kunnen zij altijd hun besluit nog nemen. Maar laten ze dan even de besluitvorming over het definitieve ontwerp afwachten."

Koetshuis

Bruggeman vervolgt: "Datzelfde geldt ook voor het koetshuis achter het gemeentehuis. Dat wordt nu gebruikt als fietsenstalling. Daar zal ook een ruimte voor moeten zijn." De galerie hoopt dat ze anders dit koetshuis als expositieruimte mag gaan gebruiken.

Landeweerd: "Het koetshuis heeft geen ramen, maar is daarom zo geschikt om er te exposeren. Het voordeel is ook dat dat het op galerie is overigens ook nooit een grote kostenpost geweest. Een stukje ruimte en een heel klein beetje subsidie, en verder moeten we onszelf bedruipen uit de commissies van verkopen en we doen zelf alles als vrijwilligers, alleen de gastvrouwen bij de openingen betalen we." ●

Met GHB richting het strand

OVERVEEN - Zondagavond even voor 20.00 uur hebben politiemensen een 35-jarige vrouw uit Haarlem aangehouden omdat zij in het bezit was van harddrugs. De vrouw parkeerde haar auto op een invalidenparkeerplaats aan de Zeeweg, waarop politiemensen controleerden of ze hier mocht parkeren. Dit bleek het geval. De agenten hadden gezien dat de vrouw in het bezit was van een klein flesje en toen zij naar de inhoud vroegen, bleek hier GHB in te zitten. Na het doorzoeken van de auto vonden agenten ook softdrugs en enkele XTC-pillen. De vrouw is aangehouden en overgebracht naar een politiebureau waar ze is ingesloten. De drugs zijn in beslag genomen en zullen worden vernietigd. ●

UNIEK IN NL

24 APRIL **DINSDAG** 10.00 - 17.30 uur | **25** APRIL **WOENSDAG** 10.00 - 17.30 uur | **26** APRIL **DONDERDAG *** 10.00 - 21.00 uur | **27** APRIL **VRIJDAG **** 10.00 - 21.00 uur | **28** APRIL **ZATERDAG** 09.30 - 17.00 uur

MEGA FAILLISSEMENT VERKOOP BIJ MATRAS DIRECT

NU 70% KORTING OP DE GEHELE COLLECTIE

VOOR U OPGEKOCHT UIT DIVERSE FAILLISSEMENTEN!!! VOORDELIGER EN GEZONDER SLAPEN KAN NIET!!!

'T SLAAPHUYS, DE BEKENDE SLAAPVOORLICHTER BOSMA BEDDEN WINSCHOTEN, BEDDENFABRIEK VROOMSHOOP, DE NACHTWACHT, ROMANTOVISCH, HOORN BEDDEN TE HARDENBERG, SLAAPTOKO, SLEEPTREND, AKTIE SLAPEN, BEDDENKETEN DE BEDDENMARKT, RAWI FABRIEKEN, GJ MULDER SAPPEMEER, GROOS SLAAPCOMFORT, DICO UIT UDEN, MIESAM DRACHTEN, SLAAPHUIS.NL, DETERS SLAPEN NEEDE, TEN BROEK EN VAN BEEK, SCHOONVELD BEDDEN, BOXSPRING SPECIALST BOX&TRENDS, LMT SLAAPKAMERS, IMPORTEUR ICELAND SLEEPSYSTEMS, BED&SFEER, RIXOS SLAPEN, HB BEDDEN, VANDAM QUALITY BEDS, SVEDEX, GROOTHANDEL NIMIAN, INKOOPCOMBINATIE HOLLAND BEDDING GROUP (HBG), HARDEMAN BEDDEN EMMELOORD. (Bronvermelding: faillissementen register) Zie hieronder slechts enkele aanbiedingen.

MEER DAN **27.000** MATRASSEN, **11.000** BODEMS, **10.000** DEKBEDDEN, **7.000** BOXSPRINGS, **900** LEDIKANTEN

ALLE ARTIKELEN, ALLE MERKEN, ALLE MATEN, ALLES.. ALLES.. 70% KORTING

HOLMSTAD VOLLEDIG ELEKTRISCHE BOXSPRINGSET

Een complete en volledig elektrisch verstelbare Scandinavische boxspringset, met de beste prijs/kwaliteit verhouding van Nederland! Gestoffeerd in een prachtige kixx stof zwart. De Holmstad elektrisch is uitgerust met stevige pocketveer matrassen en een comfortabel split-topdekmatras. Door de split aan de bovenzijde kunnen beide hoofdeinden afzonderlijk van elkaar versteld worden, zonder hinder te ondervinden van de naad in het midden.

NU MET GRATIS SPLIT-TOPDEKMATRAS





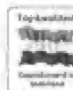
BESTE KOOP 2012!

ook in maten 210/220 leverbaar

140x200 MD Prijs 3329,- NU MET **70% KORTING** voor **998,-**
160x200 MD Prijs 3999,- NU MET **70% KORTING** voor **1199,-**
180x200 MD Prijs 4299,- NU MET **70% KORTING** voor **1289,-**

HELSINKI BOXSPRINGSET

Complete boxspringset. Het bed is inclusief 2 gestoffeerde pocketmatrassen met daaronder 2 bonell geveerde boxsprings. Het hoge hoofdbord geeft een extra chique uitstraling aan het geheel. Het bed staat op 12 trompetpootjes. Een bijpassend topdekmatras is extra leverbaar.





BEKEND VAN TV

NOG 98 STUKS OP=OP!!

140x200 MD Prijs 1699,- NU MET **70% KORTING** voor **499,-**
160x200 MD Prijs 1899,- NU MET **70% KORTING** voor **569,-**
180x200 MD Prijs 1999,- NU MET **70% KORTING** voor **599,-**

SCHUIFDEURKAST SANTO

Deze moderne zweefdeurkast met strakke grijs/wit schuivende deuren is van het zeer degelijke Duitse merk Rauch. Met een afmeting van 197x135 cm en een diepte van 62 cm biedt deze kast volop opbergruimte. De extra diepte (62 i.p.v. de NL-standaard van 57 cm.) heeft als grote voordeel dat uw kleren kreukvrij in de kast opgehangen kunnen worden. De kast wordt geleverd met 2 inlegplanken en 2 kledingroedes.

NOG 581 STUKS

DIRECT MEE TE NEMEN



197x135x62 ~~599,-~~
70% KORTING
NU **179,-**

197x181x62 (HxBxD) ~~759,-~~ NU **225,-**

DIVERSE ACCESSOIRES LEVERBAAR

VOLLEDIG ELEKTRISCH VERSTELBARE 28-LATS LATTENBODEM DANOLA

Het hoofd- en voeteinde van deze 28-lats lattenbodem zijn volledig elektrisch en traploos verstelbaar. De lattenbodem heeft een massief houten frame en degelijke lattenhouders.

Ook in de maten 210 en 220 leverbaar



(Potenset optioneel)

70x200 MD Prijs 399,- MET **70% KORTING** voor **119,-**
80x200 MD Prijs 429,- MET **70% KORTING** voor **128,-**
90x200 MD Prijs 449,- MET **70% KORTING** voor **134,-**

TRAAGSCHUIM TOPDEKMATRAS NASA NL

Drukpunt verlagend **gezondheidstopdekmatras** van origineel nasa traagschuim, met luxe afritsbare tijk en van **Nederlands fabricaat!** Het topdekmatras is **makkelijk keerbaar en oprolbaar**, dus ook gemakkelijk mee te nemen op vakantie, naar de boot, de camper, de caravan, een hotel etc.

70x200 ~~97,-~~
70% KORTING
NU **29,-**

NL kwaliteits product



Anti-allergisch, stofvrij en wasbaar

80x200 MD Prijs 229,- MET **70% KORTING** voor **59,-**
90x200 MD Prijs 249,- MET **70% KORTING** voor **74,-**
140x200 MD Prijs 399,- MET **70% KORTING** voor **119,-**
160x200 MD Prijs 449,- MET **70% KORTING** voor **134,-**
180x200 MD Prijs 499,- MET **70% KORTING** voor **149,-**

VAN DAM POCKETMATRAS

Pocketveermatras met aan beide zijdes een afdeklaag van stevig polyetherschuim.

IN ALLE MATEN LEVERBAAR

80x200 MD Prijs 229,- MET **70% KORTING** voor **68,-**
90x200 MD Prijs 249,- MET **70% KORTING** voor **74,-**
140x200 MD Prijs 419,- MET **70% KORTING** voor **125,-**



NASA POCKET MATRAS

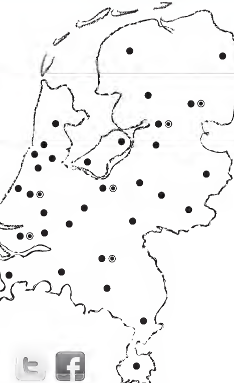
Dit is **het meest verkochte matras van NL**. Soepel met 300 pocketveren per m2. Aan beide zijden afgedekt waarvan 1-zijde traagschuim.

80x200 MD Prijs 419,- MET **70% KORTING** voor **125,-**
90x200 MD Prijs 429,- MET **70% KORTING** voor **129,-**

ADV - WK17. Druk- en zetfouten voorbehouden.







Matras Direct is ook actief op:

Prime Line — VRAAG THUIS GRATIS OP ONZE SITE UW UITGESTELDE BETALING AAN

CBW-erkend

thuiswinkel waarborg

100% MATRAS RECYCLING — VERWERKT VIA RETOURMATRAS

DIRECT MEE TE NEMEN

MATRAS DIRECT Formule +

"Zorg dat u niet te veel betaalt." (bron : consumentenbond)

** = DO, ** = VR KOOPAVOND, zondag altijd gesloten.*

*****CRUQUIUS** (800m²) Spaarneweg 63, meubelboulevard Cruquius Plaza, 088-9005108*
**** HAARLEM** (500m²) Spaarndamseweg 74/76, in Carpet Right, 088-9005143*

*U vind ons ook in: ***AMSTERDAM** (450m2) 088-9005132 en ***ZAANDAM** (600m2) 088-9005111*

KIJK VOOR ALLE VOORWAARDEN, OPENINGSTIJDEN, ROUTEBESCHRIJVING EN MEER AANBIEDINGEN OP **WWW.MATRASDIRECT.NL**

Dertigtal parfumerie-klanten verrast met luxe lunch

Een echte dameslunch



Iedereen had genoten van de gezellige lunch (Foto: Louise Leupen).

BLOEMENDAAL - "Ik werd gebeld en ik dacht dat is vast een grapje", Ingrid uit Overveen moet er nòg om lachen. "Dus ik ben naar de winkel gegaan en toen bleek het serieus." Om hun éénjarig bestaan te vieren nodigde parfumerie Mooi van Marjolijne een dertigtal dames uit voor een lunch bij Chapeau!, het Bloemendaalse restaurant met twee Michelinsterren.

door Louise Leupen

De uitgenodigde dames waren in opperbeste stemming en werden gastvrij onthaald in het luxe restaurant dat vorige week donderdag speciaal voor hen gereserveerd was. Marjolijne en Kees van de parfumerie hadden bewust voor Chapeau! gekozen. "De aandacht die er hier aan de produkten gegeven wordt is te vergelijken met wat wij doen. De manier waarop hier alles gepresenteerd wordt, de ingrediënten die met zorg uitgezocht worden, het gevoel dat je meegeeft. Het gaat om kwaliteit en om de beleving."

Compositie
Na verschillende verfijnde amuses wordt er als voorgerecht steak tartaar van het Angusrund geserveerd. Tineke uit Santpoort-Zuid komt vaak bij Chapeau! en vertelt enthousiast waarom. "Al die mooie kleine dingetjes, hoe krijgen ze het voor elkaar. De liefde die er vanaf straalt, het is precies een schilderij." Haar buurvrouw Mia aan tafel: "Ja, het is een compositie! De één doet het met verf en de ander doet dat met eetbare produkten. Het is net dat takje zus òf zo, dat geldt net als voor een schilder. Ik zie dit als een vorm van kunst, dit is niet gewoon een hapje eten, dit is een soort beleving."
De dames raken er niet over uitgepraat. "Je kunt een compositie maken van allerlei materialen, maar hier komt nog veel méér bij kijken: ook de smaak en de geur. Ik denk dat het veel lastiger is omdat wij als klant het ook nog proeven en ruiken. Dat zijn allemaal nog eens extra aspecten. Het is dus niet alleen: 'hoe decoreer ik het'."

Ooglift
En dan wordt voorin de zaal de aandacht gevraagd. Lindsey, een professioneel visagiste, gaat tussen de gangen door een make-up presentatie houden, en een ooglift laten zien 'maar dan wel een pijnloze'. Ze legt uit hoe 'puur met cosmetica en wat simpele make-up technieken' incisies à la plastisch chirurg Schumacher overbodig worden. Lindsey demonstreert het effect van licht en donker, en van glans en mat. En waarom camouflage òver foundation moet en niet andersom. Uit het plotselinge geroezemoes blijkt dat dat voor veel van de aanwezige dames nieuws is. Lindsey: "Want nà de foundation zie je pas of het nog nodig is om te camoufleren."
Ondertussen wordt er door de keukenbrigade onder strenge discipline hard doorgewerkt aan het hoofdgerecht. Op het hoofdmenu staat rogvleugel met sauce verjus. Eigenaar Ronald Voogel kijkt niet raar op van een presentatie tussen de gangen door. "We hebben wel vaker dat mensen ons restaurant afhuren voor een presentatie of een privéfeestje. We hebben hier ook prijsuitreikingen gehad. In principe kan alles, het is wat de gast wil." Sinds het restaurant eind vorig jaar een tweede Michelinster kreeg, is het nog drukker geworden. "Onze prijsklasse (drie gangen menu voor € 55,- 's avonds) is niet overdreven duur", vertelt hij.

Fraai opgemaakt
Het hoofdgerecht wordt ook door iedereen uitgebreid geprezen. Tineke uit Santpoort-Zuid: "Vandaag is een echt damesgebeuren. Mannen willen het allemaal wat grover. Ik zou voor een man zeggen: 'maak maar een paar leuke lamskoteletjes'. Een man ziet het toch niet. Het is nu zó fraai opgemaakt. Er is echt op gelet: wie komt er als gast?"
En als tot slot iedereen aan de koffie met friandises zit, worden er nagellakflesjes met de nieuwste kleuren uitgedeeld. Maar dat is nog niet alles: na afloop loopt iedereen nog even mee naar de parfumerie waar voor alle dames ook nog een goedgevulde goodiebag vol proefjes van cosmetica en een make-up tasje van Chanel, klaarstaat.
Vanwege het doorslaande succes overweegt parfumerie Mooi van Marjolijne volgend jaar wéér zo'n gezellige lunch te organiseren. Dus als u een door hen gebeld wordt dan is dat geen 1 april grap. ●



Marjolijne van parfumerie Mooi trakteert in de winkel op gekleurde champagne (Foto: Louise Leupen). ●

Prof. mr. Pieter van Vollenhoven

Eerste Kennemer Lezing

HAARLEM/REGIO - Prof. mr. Pieter van Vollenhoven zal op 11 mei aanstaande de eerste spreker zijn op de voor het eerst te houden Kennemer Lezing in Haarlem. De lezing vindt plaats in de Doopsgezinde Kerk in het centrum van Haarlem. De muzikale omlijsting is in handen van door het octet van het Blazersensemble Septentriones met de Gran Partita van Mozart.



(Publiciteitsfoto).

Op voor velen ongekende en zeker verrassende open, enthousiaste en humorvolle manier zal Pieter van Vollenhoven de stevige thema's waarheidsvinding en onafhankelijk onderzoek vorm geven. Met niet aflatende energie heeft Prof. Mr. Pieter van Vollenhoven zich decennia ingespannen steeds meer vorm en inhoud te geven aan zijn overtuiging dat onafhankelijk onderzoek de beste garanties geeft te komen tot waarheidsvinding en tot vertrouwen in de maatschappij.
De Kennemer Lezing heeft als doel mensen bewust te maken dat zelfs een klein individueel gebaar aan de samenleving een belangrijke bijdrage voor velen kan zijn. Het motto van de Kennemer Lezing is 'zoek wat mensen verbindt en tracht weg te nemen wat hen verdeelt'. Het saldo van de lezing wordt als een illustratie van de doelstelling en het motto besteed aan het goede doel microkrediet.
De Kennemer Lezing is het initiatief van loge Kennemerland ter gelegenheid van haar 85 jarig bestaan in de Zuid-Kennemerlandse regio. Aanvang vrijdag 11 mei is 16.00 uur in de Doopsgezinde Kerk Haarlem. De toegang bedraagt € 15,-. Voorverkoop is mogelijk bij de vestigingen van Kaashuis Tromp in Bloemendaal, Haarlem, Heemstede en Zandvoort en bij Boekhandel Blokker te Heemstede. Zie ook www.kennemerlezing.nl. ●

Met z'n vieren op de scooter

HAARLEM/REGIO - De politie zag afgelopen zaterdag rond 23.25 uur een scooter over de Friese Varkensmarkt rijden in Haarlem, met hierop vier personen. De politie sprak de bestuurder, een 28-jarige man uit Heemstede, aan en toen bleek direct dat de man onder invloed van alcohol verkeerde. De Heemstedenaar gaf tevens aan dat hij niet in bezit was van een rijbewijs. Hij werd aangehouden, meegenomen naar het politiebureau en tegen hem is proces verbaal opgemaakt voor het rijden onder invloed en voor het rijden zonder rijbewijs. ●


Autoinfo

Erkenning voor Buurtbemiddeling

HEEMSTEDE - Buurtbemiddeling Heemstede heeft een officiële erkenning ontvangen van het Centrum voor Criminaliteitspreventie en Veiligheid (CCV). Het project voldoet aan alle gestelde kwaliteitseisen en heeft daarvoor van het CCV een certificaat ontvangen.

Mary van der Drift, coördinator Buurtbemiddeling Heemstede: "Natuurlijk ben ik blij met deze officiële erkenning. Het is een bevestiging dat we het project goed voor elkaar hebben." De coördinator prijst zich gelukkig met haar deskundige team vrijwilligers en de prettige samenwerking met gemeente, politie, woningbouwcorporaties en andere instellingen.
Buurtbemiddeling is een gratis en onpartijdige dienst. Medebewoners die opgeleid zijn tot bemiddelaar begeleiden buren in het oplossen van onderlinge problemen. Zij proberen de betrokken partijen weer aan de praat te krijgen en hen samen tot een oplossing te laten komen, die voor beide partijen acceptabel is.
Welzijnsorganisatie MeerWaarde verzorgt buurtbemiddeling in de gemeenten Haarlem, Zandvoort, Heemstede en de Haarlemmermeer. Buurtbewoners kunnen zichzelf aanmelden of worden doorverwezen door de woningcorporatie, door de buurtregisseur of door de politie.
Voor meer informatie kan men contact opnemen met de coördinator via 023-5698883 of buurtbemiddeling@meerwaarde.nl. ●

Topkok voor de klas

HAARLEM/ZANDVOORT - Op vrijdag 27 april bezoekt TV kok Pierre Wind groep 5 van De Ark in Haarlem en De School in Zandvoort voor de aftrap van dertig Smaaklessen gegeven door professionele koks. De koks gekleed in buis en koskmuts laten de leerlingen verrassende drankjes proeven en kennismaken met producten die ze nog niet kennen. Uiteraard gaan de leerlingen ook een eigen recept bereiden waarbij alle potten en pannen uit de kast gehaald worden.

De dertig Smaaklessen gegeven door professionele koks worden aangeboden door Kaashuis Tromp. Dit jaar bestaat Kaashuis Tromp 50 jaar. Om dit te vieren ondersteunt Tromp het initiatief Smaaklessen. bij één van de vestigingen van Kaashuis Tromp. Onder de aangemelde scholen zijn drie Smaaklessen van TV kok Pierre Wind verloot. Op 27 april bezoekt Pierre Wind groep 5 van De Ark in Haarlem en De School in Zandvoort. Op woensdag 25 april bezocht de spraakmakende kok de Jan van Rijckenborghschool in Heiloo. De overige dertig scholen worden bezocht door andere koks die eveneens een onvergetelijke les zullen verzorgen.
De Smaakles van een professionele kok is een onderdeel van Smaaklessen. Smaaklessen is een lesprogramma voor groep 1 tot en met 8 van de basisschool. Door te ruiken, voelen, horen, proeven en te zien komen kinderen meer te weten



(Publiciteitsfoto).

Roel Tromp, laat weten. "Het is belangrijk dat kinderen kennismaken met verschillende smaken. Hierdoor gaan kinderen gevarieerder en daardoor gezonder eten."
Schoolklassen die les wilden van een echte kok konden zich aanmelden over eten. Scholen die deelnemen aan Smaaklessen ontvangen de gratis Smaakleskist. Meer informatie over Smaaklessen is te vinden op www.smaaklessen.nl. ●

Vertrek Joke van Lonkhuijzen

REGIO - Joke van Lonkhuijzen-Hoekstra, voorzitter raad van bestuur GGZ inGeest, heeft na zeven jaar werkzaam te zijn geweest bij GGZ inGeest, besloten haar functie per 1 juli aanstaande te beëindigen.



(Publiciteitsfoto).

Daarbij zijn er de volgende overwegingen. De fusie tussen GGZ Buitenamstel en de Geestgronden resulterend in GGZ inGeest is succesvol afgerond. De samenwerking met VUmc, met als doel de psychiatrie en somatiek te integreren en de GGZ verder te academiseren, is uitgekristalliseerd en komt in een volgende fase. Er staat een stevige organisatie waarbij er ook voor gezorgd is dat GGZ inGeest bedrijfsmatig kerngezond is.
Van Lonkhuijzen-Hoekstra neemt een aantal maanden sabbatical en oriënteert zich op een studiereis. Na deze periode is zij weer beschikbaar voor een volgende functie.
Over de vormgeving van het bestuur van GGZ inGeest vindt nog verder overleg plaats tussen de Raad van Toezicht en de bestuurders van GGZ inGeest en VUmc. ●

Rick Keur opent restaurant in Overveen

Hemelse pannenkoeken



Rick Keur zwaait naar een voorbijganger vanaf het terras van zijn splinternieuwe etablissement (Foto: www.ovmfotografie.nl).

OVERVEEN - In het pand waar vroeger het restaurant Amasing Asia en later brasserie Zilt zaten gevestigd, is nu een heel ander horecabedrijf neergestreken: De Hemelse Pannenkoek. Sinds begin april is het restaurant officieus geopend. "Er is hier geschilderd alsof ons leven ervan afhing", vertelt Rick Keur, eigenaar en exploitant van het splinternieuwe etablissement. "In twee weken tijd is alles wat je hier aan hout ziet, opnieuw in de verf gezet."

door Onno van Middelkoop

Overal waar je kijkt, zie je hout. Kozijnen, panelen, lambriseringen, het ziet er prachtig uit. Het gebouw ademt een heerlijke, ontspannen sfeer. Binnen zijn er 120 zitplaatsen, als het mooi weer is kunnen op de terrassen voor en achter het gebouw 232 mensen plaats nemen. En er is een gratis eigen parkeergelegenheid.
Met gepaste trots leidt Rick Keur ons rond op het terrein. "Ook alle tafels zijn geschuurd en opnieuw in de olie gezet. Het terras achter hebben we met schuttingen afgedicht. Ook hebben we speeltoestellen voor de kinderen neergezet. Zo kunnen ouders van jonge kinderen rustig zitten in de wetenschap dat hun kroost niet weg kan lopen."
De achtertuin ligt er prachtig bij. Wie vroeger wel eens pannenkoeken op de Lage Vuursche heeft gegeten, zal hier eenzelfde sfeer aantreffen. Omzoomd door bos, geplaveid met fijn grind, mooie natuurlijke omgeving. En dan de kaart. Een uitgebreidere pannenkoekenkaart heb je nog niet eerder gezien. Pannenkoeken uit alle landen en windstreken, zoet of hartig, met ijs of likeur, je kunt het zo gek niet bedenken of het staat op het menu. Pannenkoeken met vis, vlees, schaaldieren, groenten, kruiden, kaas en heel veel diverse combinaties zijn verkrijgbaar. Om je alvast te kunnen verlekkeren kijk je op www.dehemelsepannenkoek.nl. Via de website kan ook meteen worden gereserveerd.
Rick Keur heeft ruim een kwart eeuw ervaring als manager bij 's lands grootste grootgrutter. "Ik heb daar enorm veel geleerd en werd in de gelegenheid gesteld om mezelf te ontwikkelen, een gelegenheid die ik met beide handen heb aangegrepen. Als je lang bij een bedrijf werkt, groei je soms ook tegen je plafond aan. Daarom ging ik op zoek naar een uitdaging als ondernemer, omdat dat weer een stap verder gaat. Daar ben ik op een plezierige manier bij ondersteund."
Overigens organiseert de Hemelse Pannenkoek ook kinderfeestjes en High Teas. Keur: "In overleg is natuurlijk heel veel mogelijk." Het restaurant is dagelijks, behalve maandag, van 11.00 uur tot 20.00 uur geopend. Voordat je aan een wandeling door de prachtige omgeving begint kun je hier de lunch dus prima gebruiken. Of na een dagje strand heerlijk neerstrijken op het terras.
De Hemelse Pannenkoek ligt aan de rotonde die de Brouwerskolkweg, de Militairenweg en de Zeeweg aan elkaar verbindt. Het officiële adres is Zeeweg 3 in Overveen. En mocht men onverhoopt geen pannenkoeken willen eten, dan valt te kiezen uit enkele andere gerechten. Keur tot slot: "Maar we zijn nu eenmaal een pannenkoekenrestaurant, dus die keuze is beperkt."
De Hemelse Pannenkoek, Zeeweg 3 in Overveen, tel. 023-8885886 en info@dehemelsepannenkoek.nl. Zie ook www.dehemelsepannenkoek.nl. ●

Bloed testen

HAARLEM/HOOFDDORP - Dinsdag 8 mei is het de jaarlijkse Europese Dag van de Beroerte. Het thema van deze dag is het herkennen en voorkómen van een beroerte. Bezoekers van het Kennemer Gasthuis (locatie Zuid) in Haarlem of het Spaarne Ziekenhuis in Hoofddorp kunnen die dag tussen 11.00 en 15.00 uur bloed laten prikken op de Medial-prikpoli in deze ziekenhuizen.

In het laboratorium van Medial zullen analisten onder andere het cholesterolgehalte en de bloedsuikerwaarde van het afgenomen bloed vaststellen. De uitslag krijgt men toegestuurd met een uitleg en eventueel een advies voor nader onderzoek via de huisarts.
Voor deze bloedtest vraagt Medial een eigen bijdrage van € 10,-. Deze bijdrage zal door Medial in zijn geheel worden geschonken aan de Nederlandse CVA-vereniging 'Samen Verder', die mensen steunt om zo goed mogelijk met de gevolgen van een beroerte verder te leven. Als dank voor de eigen bijdrage aan dit goede doel zorgt Medial voor een kleine attentie. Deze ligt voor alle deelnemers klaar in de stand.
In 2011 was de totale 'opbrengst' van deze dag € 1.030,-. Het is dit jaar het zesde jaar dat Medial op deze wijze een bijdrage aan de Dag van de Beroerte levert. ●

Het Weekblad niet ontvangen?

Het Weekblad verschijnt huis aan huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen, Vogelenzang en Zandvoort. In de brievenbussen met de zogenoemde nee/nee-sticker wordt niet bezorgd. Ontvangt u deze krant ten onrechte eens niet in uw brievenbus, dan wordt zeer op prijs gesteld als u dat onmiddellijk doorgeeft aan onze verspreidingsorganisatie Buijze Bestelnet. Dat kan telefonisch: **071-3643434.** Het meest efficiënt is een klacht over de nabezorging door de te geven via **www.buijzebestelnet.nl**. Dat kan 24 uur per etmaal en **7 dagen** per week. Bezoek deze website, klik op 'uw krant niet ontvangen', vul de gevraagde gegevens in en uw klacht wordt zo spoedig mogelijk verholpen.

Gratis exemplaren van deze krant zijn verkrijgbaar bij:

Aerdenhout:	Mans Tabakszaak, Zandvoortselaan 157
Bennebroek:	Slijterij Zwetsloot, Schoollaan 24b
	Bruna, Zwarteweg 24
Bloemendaal:	Boekhandel Bloemendaal, Bloemendaalseweg 123a
	Boekhandel PapYrium, Bloemendaalseweg 78
	Gemeentehuis, Bloemendaalseweg 158
	Rutte Delicatessen, Bloemendaalseweg 20
Heemstede:	Bruna, Binnenweg 167
	Plus, J. van Goyenstraat 21-23
	Gemeentehuis, Raadhuisplein 1
	Spar De Koning, Glipperdreef 10
	De Pijp, Raadhuisstraat 30
Overveen:	Primera, Bloemendaalseweg 234
Vogelenzang:	Bloemenwinkel De Winter, Vogelenzangseweg 274a
Zandvoort:	Primera, Haltestraat 9
	Raadhuis, Swaluestraat 2
	Bruna, Grote Krocht 18

[WONEN]

REGIO KENNEMERLAND

Zonwering met kwaliteit!

Luxaflex®

Nu ook op de Hoge Rijndijk in Zoeterwoude!

U kunt bij ons terecht voor zowel binnen- als buitenzonwering!

Kom naar onze showroom en laat u informeren naar de vele mogelijkheden om de zon uit huis te houden!

Openingstijden: maandag t/m vrijdag van 8.30-12.30 uur en 13.30-17.00 uur, zaterdag van 10.30-13.00 uur, donderdag koopavond van 19.00-21.00 uur.

Oudshoorn & Van Egmond
ZONWERING
Lageweg 23, Katwijk aan Zee
(Industrieterrein 't Heen)
Tel. 071 402 27 31, Fax 071 402 57 81
Hoge Rijndijk 263, Zoeterwoude Rijndijk
Tel. 071 402 07 20
Internet: www.oudshoornenvanegmond.nl
E-mail: info@oudshoornenvanegmond.nl

---

audio visual centre
elres
SONY speciaalzaak
BOSE®
keizerstraat 9 haarlem (023)5314740
voor service en kwaliteit
Geld maakt niet gelukkig, armoede evenmin!

HEIWERKENLISSE BV
serrebouw | tuinmuren | garages | aanbouwen/erkers
trillingsarm, op moeilijk bereikbare plaatsen
Tel: 0252-417729 | Mozartstraat 12, 2162 AJ Lisse
Mobiel: 06-53382012 | 06-53382057
Fax: 0252-421106 | E-mail: heiwerken@hotmail.com
Voor kleine- en grootschalige projecten:
www.heiwerkenlisse.nl

Vogelenzang, Vogelenzangseweg 260

In het door natuur omgeven dorp Vogelenzang ligt deze fraaie 2-onder-1-kap met voor-, zij- en een ca 20 m diepe achtertuin (west) met garage. Het lichte, zo te betrekken, huis biedt u ongeveer 140 m2 gebruiksplezier op maar liefst 307 m2 grond.

Vraagprijs € 400.000,- k.k.

HeemstedeMakelaardij.nl
Javalaan 30 2103 VK Heemstede
T 023 - 529 57 59
funda

KLUSSEN-BEDRIJF
voor kleine en grote projecten. Nieuwbouw, renovatie, verbouwing, schilderwerk, binnen en buiten, stucadoren, timmerman, tegel, badkamers, keukens, elektromonteur. Tel. 06-16769924 www.klussenbedrijf @omet.eu

---

Voor het vervangen van
ZINKWERK
van dakgoten, erker - luifel - balkon of dakkapel. Bel voor vrijblijvende offerte 06-54675730 of 023-5379707. Loodgietersbedrijf Jonker. Lid Uneto/VNI.

INTERHOUSE
Verhuurt uw woning op vakkundige wijze aan geselecteerde huurders. Informatie over de vele (gratis) mogelijkheden? www.interhouse.nl
INTERHOUSE
Zijlweg 16, Haarlem, 023-5318100
haarlem@interhouse.nl

SUPERSTUNT LERENJASSEN
Verder nog 7000 stuks,
700 modellen voor dames & heren.
Nieuwe collectie lammycoat
Jassen v.a. € 49,-
Halve prijzen
Inruil mogelijk van bont- & lerenjassen, tegen hoge inruilwaarde.
Leatherman's Factory
Hoorneslaan 143, Katwijk
tel: 071-4086440
www.leathermansfactory.nl

Plafondornamenten van gips
Tijdelijk 20 % korting
J&I
Hillegom Hyacintenlaan 2
www.gipsenbeton.nl

Professioneel
KLUSSENTEAM
b.z.a. met metselaars, stucadoren, schilders, tegelzetters, electromonteur, loodgieter, tuinman, timmerman. Gratis offerte. www.klussenteam.nl
06-43491048

SCHILDERS-BEDRIJF
Heeft u schilderwerk binnen of buiten? Bent u op zoek naar een vakkundig betaalbaar schildersbedrijf? Voor vrijblijvende offerte R. Le Febre, 06-24856852 of 071-8884003

Schildersbedrijf van Egmond levert vakkundig
SCHILDERWERK
Bel voor vrijblijvende prijsopgave tel: 06-23432799.

Angstig, somber of last van stress?
Ga naar www.prezens.nl en vul de PrezensQuest in, de online vragenlijst voor advies en ondersteuning.
Of bel (020) 7884570 om een afspraak te maken voor een adviesgesprek.
Prezens
GGZ inGeest, partner van VUmc

GLASZETTERS-BEDRIJF
Voor het vervangen van lekkende isolatieruiten, plaatsen isolatieglas. Tevens ramen, deuren, kozijnen en Velux dakvensters.
Tel: 023-5642566
www.glasservice-zonneveld.nl

STUC4ALL
Voor traditioneel stucwerk. Nu voorjaarskorting. Wanden vanaf 8,- per mtr, plafonds vanaf 10,- per mtr. Tevens airlesspuiten en sauzen. Vrijblijvende prijsopgave. Tel. 023-8222595 of 06-47377920.
stuc4all@gmail.com

Bij Babette

Moederdag Actie:

Bij inlevering van deze advertentie

High Tea voor 2 personen

Van € 45,- voor slechts **€ 25,-**

Deze actie is geldig t/m zaterdag 12 mei.
De verkregen waardebon is geldig tot eind mei 2012.

Bij Babette
Bloemendaalseweg 104
2061 CP Bloemendaal
Telefoon: 023-5299290

INCASSO
Incassobureau Noordwijk. No cure no pay. www.incassonoordwijk.nl voor al uw vorderingen. 071-8893678

STUCADOOR
nodig? Kok Stucadoors is een gediplomeerd bedrijf in glad stucwerk, lijsten en ornamenten, spachtelputz, voor een mooie afwerking van uw huis/pand. Tel: 023-5749761 of 06-14120121.

Te huur: multifunctionele representatieve
BEDRIJFS-RUIMTE
met kantoor/showroom en andere extra's. Goede locatie bedrijventerreinen Nieuw-Vennep, vanaf 75m2, 600,-/maand. Tel. 06-55894383

Woning
(VER)HUREN?
Kies ook voor kwaliteit! Grootste netwerk van vraag en aanbod. Meer dan 13 jaar actief! www.interhouse.nl Interhouse, Havenpoort 21, Sassenheim, 0252-225450.

GEDIPLOMEERD HOVENIER
Al 35 jaar een begrip in Haarlem e.o.
* Tuinaanleg en onderhoud € 14,50 p/u
* Sierbestrating
* Boomverwijdering
Voor inlichtingen en offertes 023 - 5332532/0654912081
(K.v.k. nr: 34050234)

BEL VOOR EEN KEURING
023 5247979
HET CENTRUM VOOR ALLE RIJBEWIJS KEURINGEN (TEVENS TAXI EN GROOT RIJBEWIJS).
NU GEREDUCEERD TARIEF VOOR 70+
WWW.MEDIPREVENT.NL
ZEEDISTELWEG 1 - 2015 KT HAARLEM

Primera
Haltestraat 9 tel: 023-571 21 51

Staatsloterij – Koninginnedagtrekking maandag 30 april: Hoofdprijs elke maand € 10.000,- 30 jaar lang!

Miljoenenspel – trekking elke zaterdag € 5,00 per lot

De Thriller collectie – Deel 3: Peter Robinson – Stille blik € 7,50

Voor meer voordeel even naar Primera

Het leven van Martin Niemöller

Verzet en verzoening

BLOEMENDAAL - Op zondag 29 april geeft drs. Bouke Beumer een lezing in de Kapel aan de Potgieterweg 4 in Bloemendaal, met als thema 'De opdracht tot verzet en verzoening: het leven van Martin Niemöller (1892-1984)'.

Martin Niemöller werd in Pruisen geboren als zoon van een predikant. Hij vervulde zijn dienstplicht bij de marine en nam in de rang van duikbootcommandant deel aan de Eerste Wereldoorlog. Nadien studeerde hij theologie en werd Luthers predikant. In zijn preken nam hij in toenemende mate stelling tegen Hitler en de Nazistische rassenwetten. Hij werd gearresteerd en hij overleefde tenslotte zeven jaar internering in Dachau tijdens de Tweede Wereldoorlog.
Na de bevrijding werd hij voorvechter van de Duitse eenheid en manifesteerde hij zich als een pacifist in hart en nieren. De bergrede was voor hem bepalend. Hij was fel tegen de Vietnamoorlog, de nucleaire bewapening. Hij was bestuurslid van de Internationale Vredesbeweging en de Wereldraad van Kerken.
Zoals gebruikelijk kan men na afloop vragen stellen aan de spreker. De lezing begint om 10.30 uur, de toegang is gratis. Zie ook www.dekapel-bloemendaal.nl. ●

Heemstede vroeger en nu

HAARLEM/HEEMSTEDE - Van 1 april tot 27 mei 2012 is in het ABC Architectuurcentrum Haarlem de expositie 'Heemsteedse wijken te kijk!' te zien. Op de expositie wordt het verleden, het heden en de toekomst van Heemstede belicht. Speciaal voor de tentoonstelling heeft de gemeente Heemstede een set ansichtkaarten laten maken.

De set bestaat uit tien ansichtkaarten waarop vijf karakteristieke plekken in Heemstede van vroeger en nu zijn afgebeeld. Een set van tien kaarten kost € 3,95 en is alleen verkrijgbaar bij het ABC Architectuurcentrum Haarlem.
Op de expositie 'Heemsteedse wijken te kijk' wordt het verleden, het heden en de toekomst van deze gemeente belicht. Daarbij ligt de nadruk op de architectonische, stedenbouwkundige en landschappelijke verschijningsvorm maar is er vanzelfsprekend ook aandacht voor de (sociale) geschiedenis. Zo belicht de expositie de hedendaagse architectuur en ontwikkelingen rond de haven. Er is tevens aandacht voor de vele buitenplaatsen - een van de karakteristieken van Heemstede - en de veranderende functies. Ook het in 1912 - honderd jaar geleden - vastgestelde uitbreidingsplan heeft een plek op de expositie waarmee overeenkomsten en verschillen met de huidige situatie zichtbaar worden.
De expositie over Heemstede is tot 27 mei 2012 gratis te bezoeken (gratis). In de winkel bij het ABC Architectuurcentrum zijn de ansichtkaarten van Heemstede vroeger en nu te koop. Het adres is Groot Heiligland 47 in Haarlem. ●

Traditionele community-singing



Leny van Schaik (Foto: Jaap Pop).

HEEMSTEDE - Ook dit jaar wordt er een community-singing gehouden op Koninginnedag, maandag 30 april aanstaande, in de Oude Kerk op het Wilhelminaplein in Heemstede. Aanvang is 14.00 uur. Leny van Schaik zal deze Oranjesamenzang leiden en de burgerij opzwepen tot grote muzikale hoogte en vrolijkheid. Het meezingprogramma zal bestaan uit volksliedjes, boertige wijsjes, vrolijke deuntjes en meezingers. Verzoeknummers kunnen ingediend worden via leny.van.schaik@12move.nl. Na afloop is er Oranjebitter voor iedereen. Aanvang is zogezegd 14.00 uur; de kerk is open vanaf 13.30 uur. Voor meer informatie kan men bellen met 023-5312396. ●

Ontwerp je eigen familiewapen

HAARLEM/REGIO - Op zondag 13 mei van 13.00 tot 16.00 uur, kunnen kinderen van 6 tot en met 12 jaar en hun ouders hun eigen familiewapen ontwerpen. Deze activiteit vindt plaats in Bibliotheek Centrum aan de Gasthuisstraat 32 in Haarlem. De toegangsprijs bedraagt € 3,50. Niet-leden betalen € 5,-.



(Publiciteitsfoto).

Een gewapende ridder droeg in de middeleeuwen een uniek wapenschild en was zo ook met gesloten vizier herkenbaar. Het ridder gaf zijn wapenschild door aan zijn zoon en zo werd het een familiewapen. Welke soorten familiewapens zijn er? Welke kleuren worden gebruikt en welke figuren staan erop? We gaan ook lekker zelf aan de slag! Kies de vorm van je schild en welke kleuren je wilt gebruiken. Komt er een leeuw, een kasteel of een trompet op? Het is aan de kinderen.
Deze workshop is één van de vijf activiteiten die de Bibliotheek organiseert in Mei - Maand van de Geschiedenis. De hele maand staat geschiedenis volop in de belangstelling. Kijk voor meer informatie op www.bibliotheekhaarlem.nl. ●

Boekpresentatie bij perstraining Nederlands Honkbalteam

De spanning komt dit keer uit een onverwachte hoek



Bondscoach Brian Farley nam afgelopen week het eerste exemplaar van de Nederlandse vertaling van John Grishma's Vergiffenis in ontvangst (Foto: Rowin van Diest).

HAARLEM/REGIO - Woensdag 18 april vond de eerste perstraining van het Nederlands Honkbalteam sinds het behalen van de wereldtitel plaats in de sporthal van het Pim Mulier stadion. Vanwege regenval vond de training binnen plaats. Bondscoach van het kampioensteam Brian Farley werd verrast door uitgeverij Bruna, die het eerste exemplaar van de Nederlandse vertaling van John Grisham's laatste pennenvrucht 'Calico Joe', in het Nederlands 'Vergiffenis', aan hem aanbood.

door Onno van Middelkoop

John Grisham blijkt, naast een succesvol thrillerauteur, ook een een passie voor honkbal te hebben en in zijn nieuwe roman staat deze sport dan ook centraal. Brian Farley nam het eerste boek met dank in ontvangst. Uitgever Bruna heeft aan de boekverkoop ook 100 vrijkaarten verbonden voor de EK 2012 Honkbal in Nederland, dat in september gehouden zal worden.
Na de uitreiking gingen de wereldkampioenen direct over tot de orde van de dag, namelijk trainen. Honkbal wordt steeds populairder in Nederland, zeker sinds Nederland in 2011 het wereldkampioenschap heeft gewonnen. In de nieuwe roman van John Grisham, Vergiffenis, staat deze opkomende sport centraal. In 1973 is de jonge speler Joe Castle een van de populairste honkballers in het land. Uitkomend voor de Chicago Cubs groeit de nieuwkomer uit Calico tot een publiekslieveling die record na record uit de boeken slaat. De fans komen speciaal naar de stadions om Joe te zien spelen. Het publiek staat op de banken. De mensen joelen, klappen… Maar dan treft het noodlot Joe Castle. Hij komt tegenover Warren Tracey te staan, een werper wiens reputatie buiten het veld niet veel beter is dan die op het veld. En Warren werpt een bal die Joe's leven voor eeuwig zal veranderen…
Tientallen jaren later ligt Warren op sterven. Zijn zoon, die vervreemd is geraakt van Warren, weet dat hij de relatie met zijn vader onmogelijk nog kan redden. Toch doet hij nog één laatste poging: hij vraagt zijn vader om contact te zoeken met Joe Castle. Warren weigert pertinent. Maar naarmate Warrens einde nadert, komt onherroepelijk het moment naderbij dat de levens van Joe en Warren elkaar nog één keer zullen kruisen…
Intussen traint de selectie van het Nederlands team rustig door. Slagtraining, werpen en vangen, intervaltraining en ga zo maar door. Voor de foto was het jammer dat de training niet buiten plaats vond. Maar een goed boek compenseert dan weer iets… ●



Waar voetballers zeggen patent te hebben op de Heineken Ontvoering, hebben de honkbalmannen Grisham op hun nachtkastje liggen (Foto: www.ovmfotografie.nl). ●

Meezingavond

BLOEMENDAAL - De jonge Indiase Ayurvedische Dr. Sanrabh leidt op woensdag 2 mei een muzikale avond met het zingen van vedische liederen in het Sanskriet, die eenvoudig mee te zingen zijn voor iedereen. Hij is op uitnodiging van de humanitaire Stichting Art of Living naar Bloemendaal gekomen om de komst de spirituele leider Sri Sri Ravi Shankar voor te bereiden. Sri Sri Ravi Shankar komt op 17 Juni een lezing geven in de Haarlemse stadsschouwburg. De lezing gaat over de toenemende rol van spiritualiteit in de wereld. Zie ook www.aofl.nl. Aanvang woensdag 2 mei is 20.00 uur aan de Koepellaan 8 in Bloemendaal. Aanmelden is niet nodig, er wordt een bijdrage op donatiebasis gevraagd. ●

Expositie Tabe Roggeveen

'Water leeft en op strand vind ik hout dat ik kan gebruiken'

HAARLEM/REGIO - Het gaat goed met Tabe Roggeveen. De jonge Haarlemse kunstenaar exposeerde drie maanden geleden in het Oude Gerechtsgebouw in Haarlem waar zo'n 250 mensen op af kwamen en verkocht, op enkele stukken na, al zijn werk. "Zo'n groot succes had ik zelf ook niet verwacht. Je weet als beginnende kunstenaar nog niet waar je staat maar dit biedt zeker perspectief en wat lucht naar de toekomst. Ik ben daarna dan ook meteen weer aan het werk gegaan."

door Christa Warmerdam



Tabe Roggeveen - Surfer in golf (Foto: Christa Warmerdam). ●

Het is dus niet zo verwonderlijk dat de kunstenaar nog geen drie maanden later weer een tentoonstelling met verschillende werken heeft samengesteld. Roggeveen schildert op sloophout. Een materiaal wat op zich al leeft en waar hij nog een extra dimensie aangeeft door er onder anderen asfalt in te verwerken en waardoor zijn kunstwerken nog doorleefder ogen. Zijn liefde voor Boeddha kwam bij de vorige expositie al ruimschoots naar voren en ook deze keer zal de spiritueel leider op veel van zijn werk terug te vinden zijn. Maar de kunstenaar heeft nog een grote liefde en dat is water en het strand. "Ik hou van het strand en zou ook nooit ergens kunnen wonen waar de zee niet in de buurt is."

Als voorbeeld laat Roggeveen een werk zien waar een surfer bijna verstrikt lijkt in een enorme golf. De beweging van de surfer en het kolkende water geeft het werk een spannende dynamiek. "Water leeft en op strand vind ik hout dat ik kan gebruiken. Het werken met hout is voor mij een grote inspiratiebron. Je pakt iets op en worstelt er mee. Ik weet in het begin niet waar het eindigt en wanneer het klaar is."

Roggeveen besloot vorig jaar zijn baan als hockeytrainer op te zeggen en zich volledig aan de kunst te wijden. De geboren en getogen Haarlemmer groeide op in een creatieve familie. Met een moeder die sprookjes schrijft, een vader die tekent en schildert, een broer die schrijft en een zus die beeldhouwwerken maakt, groeide hij op in een kunstzinnige omgeving. Tegenwoordig woont en werkt hij op het terrein van het voormalige slachthuis in de Slachthuisbuurt. Zijn atelier/werkruimte is licht en groot en biedt hem de ultieme plek om te creëren. Roggeveen: "De lichtinval is hier perfect en ik heb hier voldoende ruimte om het hout te bewerken. Ik ben van huis uit meubelmaker en kan hier helemaal mijn eigen gang gaan."

Sinds kort heeft de creatieveling een nieuw concept bedacht voor zijn kunst. "Samen met Joep Lamme heb ik een bedrijf gestart voor mijn kunst. Ik maak van materialen van bedrijven logo's voor die bedrijven en verwerk dat tot kunst. Het idee om kunstwerken te maken van logo's kwam spontaan op na de eerste expositie. We waren aan het brainstormen hoe ik als kunstenaar kan overleven in deze toch wel moeilijke tijd. Ik heb als voorbeeld een 'Red Bull' kunstwerk gemaakt. We hebben dit idee toen aangeboden aan 'The Dutch Golfclub' en het merk 'Made in Scotland' en er zijn er inmiddels twee verkocht. Ik werk vanuit het logo van het bedrijf maar het moet wel kunst blijven. Elk werk zal dan ook anders zijn en de vrijheid van de kunstenaar blijft voorop staan."

De expositie met verschillende werken van Tabe Roggeveen is te zien op zaterdag 28 april van 13.00 uur tot 21.00 uur in de stijlkamer van het Oude Gerechtsgebouw, aan de Jansstraat 46 in Haarlem. Met een wijnproeverij en hapjes (Waisvisz Wijnen en Meurkens en Meurkens) van 15.00 uur tot 17.00 uur. Zie ook www.taberoggeveen.exto.nl. ●



Tabe Roggeveen: "Ik hou van het strand en zou ook nooit ergens kunnen wonen waar de zee niet in de buurt is" (Foto: Christa Warmerdam).

Lezing met wandeling

BENNEBROEK - Een belangrijke plaats in Zuid-Kennemerland is de Hartekamp op de grens van Heemstede met Bennebroek. De Hartekamp is wereldberoemd geworden door het tweejarig verblijf van de Botanicus Carolus Linneaus in de tijd dat de buitenplaats in eigendom was van de steenrijke George Clifford. Donderdag 3 mei is er een lezing aan de Bennebroekerlaan 5 van 10.00 tot 12.00 uur. Kosten bedragen € 3,- inclusief kopje koffie. Aansluitend is er vrijdag 4 mei een rondwandeling over de Hartekamp en de Overplaats. Deze begint om 10.00 uur en duurt ongeveer twee uur. Locatie is het parkeerterrein van de tennisvereniging in Bennebroek. Voor meer informatie en aanmelden, tel. 023-5845300 of 023-5250366. ●

Bijzondere expositie in De Haemstede

Stap letterlijk even een andere wereld binnen!



Josje Groot van Duijn naast het schilderij van haar Flamencodanseres, dat op de vernissage al werd verkocht

AERDENHOUT - Je stapt letterlijk even een andere wereld binnen. Prachtige portretschilderijen van mensen uit andere culturen sieren de muren van de hal van het appartementengebouw De Haemstede in Aerdenhout. Afgelopen vrijdag was de vernissage van de expositie van de Bentveldse kunstenares Josje Groot van Duijn, die door veel belangstellenden werd bijgewoond. Ook wethouder Tames Kokke was aanwezig en hield een toespraak.

door Onno van Middelkoop

Hapjes, drankjes en bilateraaltjes zijn doorgaans de ingrediënten van een vernissage, zo ook deze keer. Gastvrouw Carla Smit, één van de bewoners van De Haemstede, vertelt: "We hebben in overleg met elkaar deze formule bedacht. Wij als bewoners hebben zo steeds een mooie en fleurige hal en de exposities dragen bij aan de naamsbekendheid van de kunstenaars. De expositie van Josje is, meen ik, de achtste die we nu organiseren."

Steeds meer mensen druppelen de hal binnen, het wordt aardig druk. Josje Groot van Duijn staat met een paar mensen te praten en geeft toelichting op één van haar schilderijen, een portret van een Afghaanse vrouw. Qua indruk is het schilderij te vergelijken met de winnende World Press Photo van een Afghaanse vrouw in 2011 van Jodi Bieber. Alleen is de sfeer veel vriendelijker. Josje, een spontane en open vrouw, vertelt graag over haar werk.

"Vanaf kinds af aan ben ik bezig met allerlei vormen van kunst en creativiteit. De laatste tijd vooral met schilderen met olieverf op canvas, linnen of panelen. Ik ben autodidact, maar in de tijd dat ik in Spanje woonde heb ik wat privélessen genomen om technieken te leren." Naast het zelf vervaardigen van schilderijen geeft zij ook workshops en cursussen.

Naast de meer exotische portretten hangt er een portret van Marilyn Monroe en een prachtig beeld van een Flamencodanseres op de rug gezien. De lijnen en kleuren van het laatstgenoemde schilderij zijn prachtig en smaakvol uitgevoerd. Een ander portret is dat van een Zuid-Amerikaanse vrouw met kind, met sprekende aardkleuren en gepaste trots in hun verschijning. Josje vervolgt: "Vrouwen en kinderen uit andere culturen zijn vaak beperkt in hun vrijheid door allerlei omstandigheden. De kracht die deze mensen uitstralen pakt mij, intrigeert mij bijzonder. Ik geloof in vrijheid in de breedste zin van het woord. De beperkingen die mensen ondergaan in hun vrijheid probeer ik vast te leggen. In de ogen. Emoties als verdriet, blijheid, angst en hoop vind je daarom ook terug in mijn werk."

Een mooie en aparte techniek die Josje toepast is het aanbrengen van echte Swarovski-steentjes op haar werk. "Om ze dat extra, oosterse tintje te geven."

De expositie duurt tot 1 augustus. Het bijzondere is dat men, indien men het werk van Josje wil bekijken, gewoon kan aanbellen bij de bewoners. Er is altijd wel iemand thuis om een rondleiding te geven. Het adres is Ruys de Perezlaan 46-62 in Aerdenhout. Om vast kennis te maken met de kunstenares: www.atelierthepearl.com. ●

Textielkunst in Bibliotheek Heemstede

Kleurrijke wandkleden



'Vlucht van de reiger' (Publiciteitsfoto).

HEEMSTEDE - Van maandag 7 mei tot en met maandag 2 juli, tijdens openingstijden van de Bibliotheek, exposeert Diti Töning haar kleurrijke wandkleden in Bibliotheek Heemstede aan het Julianaplein 1 in Heemstede. De toegang is gratis.

Kunstenares Diti Töning uit Vogelenzang maakt van zelfgesponnen en -geverfde schapenwol kleurrijke wandkleden. De natuur, mythologie en het leven van vrouwen zijn haar grootste inspiratiebronnen, waarbij vooral de kleurstelling belangrijk is. Creatief bezig zijn zit in haar genen.

Begin jaren tachtig begon Diti met het maken van wandkleden waar zij ook mee exposeerde. Later kwamen er schilderijen van haar hand en had zij tentoonstellingen in onder andere in het gemeentehuis van Heemstede, Bloemendaal en Bennebroek, het provinciehuis Noord-Holland en het Congrescentrum De Leeuwenhorst in Noordwijkerhout.Kijk voor meer informatie op www.bibliotheekhaarlem.nl en www.ditironing.nl. ●

UitTips

Reserveren voor voorstellingen in de Philharmonie en de Stadsschouwburg is mogelijk via 023-5121212 of www.theater-haarlem.nl. Kijk voor het Patronaat op www.patronaat.nl. Voor de Toneelschuur en Filmschuur, tel. 023-5173910 en www.toneelschuur.nl. Tevens Kaartverkoop bij Start at Rabobank, Grote Houtstraat 5 in Haarlem.

Vrijdag 27 april

LIEDERENRECITAL
20.00 | Sopraan Marijke Groenendaal en pianist Jacob Engel. Werken van o.a. Benjamin Britten, Ralph Vaughan Williams en Poulenc. Gratis [na afloop collecte]. 't Mosterdzaadje, Kerkweg 29 in Santpoort-Noord. www.mosterdzaadje.nl

MAMA TANDOORI
20.15 | Toneel. Hilarisch portret van een onalledaags Indiaas-Hollands gezin. € 27,- | € 24,- | € 21,-. Stadsschouwburg Haarlem.

PATRONAAT
20.30 | **DE HEIDEROOSJES [AFSCHEIDSTOERNEE].** Na bijna 1500 optredens door heel Europa, Verenigde Staten, Japan en Zuid Afrika houden de Heideroosjes het voor gezien. € 17,50. Kleine Zaal. 22.30 | **LOS BANDITOS [D] + GOOD THINGS.** Twee formaties die erom bekend staan dat ze begrafenisstoeten nog aan het dansen krijgen. Gratis in het Café.

Zaterdag 28 april

HUIS- EN TUINMARKT
10.00 | Gezellige markt met planten en decoratie en gebruiks voorwerpen op huis- & tuingebied. Zelfgemaakt, nieuw en oud. De Dreef in Haarlem.

ORGELCONCERT
15.00 | Hayo Boerema speelt werken van Guilmant, Dupré en Duruflé. Toegang vrij [collecte na afloop]. Kathedrale Basiliek St. Bavo, Leidsevaart 146 in Haarlem.

WAKKER
20.15 | De Haarlemse gebroeders Speelman hadden hun première van hun succesvolle muzikale cabaretprogramma Wakker in de Stadsschouwburg en eindigen dit programma hier ook. € 19,50 | € 16,50 | € 13,50. Stadsschouwburg Haarlem.

TÜKRÖS ENSEMBLE
20.30 | In een storm van violen en altviolen, contrabas en cimbaal brengt het Tükrös ensemble de ziel van de Hongaarse, Slowaakse en Transsylvaanse dorpscultuur tot leven. € 10,-. Reserveren mogelijk via 023-5423540 en info@mondiaalcentrumhaarlem.nl. MCH, Lange Herenvest 122 in Haarlem.

PATRONAAT
20.30 | **THE OZRICS TENTACLES.** Al ruim een kwart eeuw één van de populairste spacy progrock formaties ter wereld. € 27,-. Kleine Zaal. 22.00 | **HAARLEM POPSCENE:** een avond avond vanuit de bloeiende Haarlemse popscene met Boothill B's, Average 88 en The Other Side of the Table. Gratis in het Café. 23.00 | **80'S VERANTWOORD.** € 12,50 [21+]. Dommelsch Zaal.

Eglentier neemt publiek mee op theaterwandeling langs Spaarne

Verrassend theater aan het water

HAARLEM - Een komedie op de Gravestenerbrug? Een drama bij de molen De Adriaan? Of een Griekse tragedie in de pas gerenoveerde Gehoorzaal van het Hodshon Huis? Je zou het zomaar kunnen tegenkomen bij Theater aan het Water. Theatergroep Eglentier neemt het publiek mee op een theaterwandeling langs het Spaarne. Locaties waar je normaal gesproken niet binnenkomt, openen nu hun deuren voor een korte voorstelling. Theater aan het Water is de laatste twee weekenden in mei en is voor mensen die van verrassingen houden. En weer of geen weer: de voorstellingen gaan altijd door.


Wim Kok en Rudolf Mensen op hun speelplek bij Molen De Adriaan

Theater aan het Water is de derde theaterwandeling die de theatergroep produceert. Deze keer werkt Eglentier met een aantal nieuwe, jonge theatermakers op bijzondere locaties langs het water. Speciaal voor die locatie - een deel van de openbare weg, een boot, een hofje of het water zelf - maken deze regisseurs een korte voorstelling. Het publiek wandelt onder begeleiding van een gids van locatie naar locatie en komt op die manier op nog niet eerder bezochte plekken in de stad, waar ze ook nog getrakteerd worden op een interessante voorstelling. "Twee voor de prijs van één dus eigenlijk", zegt woordvoerder Hans Goes. "De regisseurs zochten zelf de locaties uit. De een wilde binnen spelen en een ander weer op een brug of in een speeltuin. Als het maar langs het Spaarne ligt. Dat was de enige voorwaarde die we de theatermakers meegaven."
De eigenaars van de (binnen)locaties waren vaak vanaf het eerste contact al enthousiast. "Theater in bijvoorbeeld een speeltuin, daar had men nog niet eerder van gehoord. Maar toen de regisseur haar ideeën over het maken van een sprookje aan de beheerders uitlegde, kon er direct begonnen worden met repeteren", aldus Goes. Ook de beheerders van het Hodshon Huis aan het Spaarne stelden al snel de in 2011 gerenoveerde Gehoorzaal beschikbaar voor een korte bewerking van een bestaand toneelstuk.
Na het succes van de vorige twee theaterwandelingen waagt Eglentier zich nu weer aan een geheel nieuw avontuur. Gezocht werd naar pas afgestudeerde jonge regisseurs die locatietheater als expertise hebben. De zes regisseurs (Margriet Brosens, Sander van der Brink, Renee van Beek, Pien ten Braak, Bart Mathijssen en Charlotte Bakker, -red.) maken met ieder een kleine spelersgroep een korte voorstelling die geschikt is voor hun specifieke locatie. Voor de spelers is het weer een stapje verder, want locatietheater vergt ander spel dan 'gewoon' theater. In vaktermen heet de locatie wel eens 'de derde speler'. Volgens de theatergroep wordt deze wandeling langs het Spaarne een avontuur om niet snel te vergeten.
'Theater aan het Water' door Theatergroep Eglentier. Speeldata: 18, 19, 20, 25, 26 en 27 mei. Aanvang om 20.00 uur in de Bakenesserkerk, Vrouwestraat 16 in Haarlem. Kaarten kosten € 15,- per stuk en zijn uitsluitend te reserveren via www.eglentier.nl of 023-5313115. (Reserveren is gewenst). •

Franse en Engelse liedkunst centraal


(Publiciteitsfoto).

SANTPOORT-NOORD - Op vrijdag 27 april om 20.00 uur zullen sopraan Marijke Groenendaal en pianist Jacob Engel de luisteraars in 't Mosterdzaadje meenemen in de muziek van Debussy, Vaughan Williams, Britten en Poulenc waarin reizen, zwerven, vreemde oorden en de zoektocht naar schoonheid, liefde en geluk centraal staat. "Niet het doel is belangrijk, maar de reis die erheen leidt", zei Goethe al.

Vanaf 2006 werken Marijke en Jacob als duo samen waarin zij al ontdekkend en verkennend reizen door de wereld van het lied. Dit programma zijn er als het ware de souvenirs van.
De 'Song of Travel' van Vaughan Williams wordt wel de Engelse tegenhanger van de 'Winterreise' genoemd en zijn werk inspireerde een hele generatie Engelse liedcomponisten. Uit dezelfde tijd is 'Fêtes Galantes' van Debussy. Klank geworden schilderijen waarin Debussy geniaal was in het muzikaal volgen van elke lettergreep van de poëzie. Later die eeuw schreven Britten en Poulenc respectievelijk 'On this Island' en 'Métamorphoses'. Terwijl bij Britten het Engelse klimaat doorklinkt, hoor je bij Poulenc het mondaine Parijse leven terug.
De poëzie in dit programma gaat over de zoektocht naar levensgeluk. Een onbestemde tocht waarvan je het eind niet weet en die vaak met tegenslagen gepaard gaat, maar die je vormt tot wat je bent. Uiteindelijk neem je mee waar je waarde aan hecht. Zo vinden Jacob Engel en Marijke Groenendaal ook hun weg door de muziek en met dit programma nemen zij het publiek graag mee op reis. En als er iemand is die zich als reisleidster in deze weet te presenteren is het Marijke Groenendaal. Met haar warme stem en begeleidende verhalen staat zij als een diva op het podium.
De zangeres heeft momenteel les van Marjan Kuiper. Jacob Engel volgde lessen bij onder andere Kamilla Bystrova. Samen namen ze deel aan tal van masterclasses. Een vruchtbare samenwerking waarvan het publiek de vruchten mag plukken.
't Mosterdzaadje is te vinden aan de Kerkweg 29 in Santpoort-Noord. Vanaf een half uur voor aanvang is de zaal open. De toegang is vrij, een bijdrage in de onkosten wenselijk (richtbedrag € 10,-). Zie ook www.mosterdzaadje.nl. •

De Houtvaart gaat weer open


(Foto: Marcel Tabbers).

HAARLEM - Vanaf zaterdag 28 april opent zwembad de Houtvaart haar deuren weer voor het zomerseizoen. De voorverkoop van abonnementen is reeds begonnen in zwembad De Planeet en het Boerhaavebad. Tijdens openingstijden van de binnenbaden is het mogelijk, met 25% korting, er een aan te schaffen. De voorverkoop sluit op woensdag 4 mei om 18.00 uur. In de week van 23 tot en met 27 april is er in het zwembad zelf ook voorverkoop. Op de openingsdag is er een scala aan activiteiten. Een voorproefje van wat komen gaat in nieuwe jaar. •

Discreet en eenvoudig van urineverlies af

Gerda van Beek (58) uit Noordwijk kon lange tijd haar urine moeilijk ophouden. Ze droeg maandverbanden en incontinentieverband. Toen dat niet meer afdoende was, is ze zelfs luiers gaan gebruiken maar dit hielp ook niet. Het Nederlands Proctologisch en Bekkenbodem Centrum hielp haar snel en vakkundig.

"Vlak na de overgang kreeg ik steeds vaker last van urineverlies. Ik verloor druppels en soms wat meer urine bijvoorbeeld bij hoesten, lachen of tillen. Het ging van kwaad naar erger. Als ik naar buiten ging, droeg ik altijd maandverbanden of luierbroekjes om een natte broek te voorkomen. Maar op een bepaald moment durfde ik eigenlijk niets meer. Ik schaamde me erg, was bang dat anderen het zouden ruiken en me zouden uitlachen.

"Ik voel me echt bevrijd en kan weer alles doen wat ik wil zonder me ongemakkelijk te voelen"

Toen ik er een keer met mijn zus over sprak, vertelde ze mij dat best veel mensen hier last van hebben en ik zeker niet de enige was. Ook wist ze dat er meestal iets aan urineverlies gedaan kon worden. De volgende dag ben ik direct met mijn huisarts gaan praten. Deze heeft me doorverwezen naar het NPBC in Voorschoten. Daar ben ik snel en vakkundig geholpen. Na de behandeling waren mijn klachten helemaal verdwenen. Ik voel me echt bevrijd en kan weer alles doen wat ik wil zonder me ongemakkelijk te voelen. Het enige waar ik spijt van heb is dat ik niet eerder naar de dokter ben gegaan."

Veel mensen, zowel mannen als vrouwen, met incontinentie- en/of bekkenbodemklachten hebben inmiddels hun weg naar het NPBC gevonden. Het is dé gespecialiseerde kliniek op het gebied van darm- en bekkenbodemklachten. Al jaren worden er met succes klachten zoals incontinentie voor ontlasting en/of urine, bloed en/of slijm bij de ontlasting, obstipatie en aambeien behandeld.



Het NPBC is gevestigd in Kliniek De Zwaluw, Zwaluwweg 2, 2251 MV Voorschoten.
De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van het NPBC.

NPBC Nederlands Proctologisch en Bekkenbodem Centrum

088-783 8200 www.npbczorg.nl

BAAN IN DE BUURT
voor meer banen zie www.baanindebuurt.nl

Kroon Particuliere Thuiszorg

ZZP'ers gezocht voor particuliere zorgopdrachten
Tel.: 023 - 528 76 27
of 06 - 131 35 122

Restaurant Tong Ah te Overveen zoekt

Frituurkoks M/V

Functieomschrijving:
- klaarmaken van gerechten die gebakken, gefrituurd of geroosterd moeten worden
- marineren van vleesgerechten die gebakken, gefrituurd of geroosterd moet worden
- uitvoeren van de bereidingen, bewaken/controleren van de kwaliteit schoonmaken van de werkomgeving, keukenapparatuur en -machines

Functie-eisen en voorwaarden
- minimaal koksdiploma niveau 4 of gelijkwaardig niveau
- minimaal 1 jaar werkervaring
- goede kennis van Oosterse gerechten
- goede teamspeler met goede communicatieve vaardigheden
- aantal uren per week : 38 uur
- werktijden: 13:00 - 21:00 of in overleg
- salaris conform Horeca CAO functiegroep 4

Interesse?
Neem dan contact op met:
Mevrouw Yang
Tel. 0633662388

亞洲傳媒 ASIAMEDIA

Tong Ah
Bloemendaalseweg 271
2051GE Overveen

Restaurant Izumi te Zandvoort zoekt

Frituurkoks M/V

Functieomschrijving:
- klaarmaken van gerechten die gebakken, gefrituurd of geroosterd moeten worden
- marineren van vleesgerechten die gebakken, gefrituurd of geroosterd moet worden
- uitvoeren van de bereidingen, bewaken/controleren van de kwaliteit schoonmaken van de werkomgeving, keukenapparatuur en -machines

Functie-eisen en voorwaarden
- minimaal koksdiploma niveau 4 of gelijkwaardig niveau
- minimaal 1 jaar werkervaring
- goede kennis van Oosterse gerechten
- goede teamspeler met goede communicatieve vaardigheden
- aantal uren per week : 38 uur
- werktijden: 13:00 - 21:00 of in overleg
- salaris conform Horeca CAO functiegroep 4

Interesse?
Neem dan contact op met:
Mevrouw Huang
Tel. 0633662388

亞洲傳媒 ASIAMEDIA

Izumi
Zandvoortselaan 187
2042XL Zandvoort

NORD

NORD Drivesystems B.V. maakt deel uit van de internationaal opererende NORD-groep. Met de moederfabrieken in Duitsland bij Hamburg, productiefabrieken, assemblage- en servicepunten over de gehele wereld is NORD één van de grootste en meest toonaangevende fabrikanten van kwalitatief hoogwaardige mechanische, elektrische en elektronische aandrijftechniek ter wereld. Onze klantenkring bestaat uit machinefabrieken, installatiebouwers, ingenieursbureaus, overheidsinstellingen, elektrotechnische installateurs, system integrators en productiebedrijven in nagenoeg alle takken van industrie. In de Benelux worden de afnemers van onze (motor)reductoren, elektromotoren en frequentieomvormers onder-steund en beleverd vanuit twee vestigingen in Nederland en België. In de hoofdvestiging voor de Benelux te Hillegom hebben wij een jong, enthousiast en dynamisch team van ca 32 collega's.

BEN JIJ OP ZOEK NAAR EEN SCHONE EN PRETTIGE WERKOMGEVING?

Wij zoeken op korte termijn een gemotiveerde monteur voor versterking van onze afdeling Montage voor 38.75 uur.

Eisen:

- Technische opleiding op VMBO niveau of gelijkwaardige opleiding
- Technische inzicht en inzet om het vak te leren.
- Enkele jaren ervaring in de aandrijftechniek heeft een voorkeur, maar is geen must.
- Kennis van elektronica is een pré.

Geïnteresseerd?

Schriftelijke of telefonische sollicitaties kunnen worden gericht aan de heer F.C. Nagtegaal.

NORD Drivesystems
Postbus 136
2180 AC Hillegom
Tel. ; 0252-529544
Fax. ; 0252-522222
E-mail ; frits.nagtegaal@nord.com
Internet ; www.nord.nl

"Soms zo heerlijk om te doen, een slechterik te spelen"

'Alle buitenbeentjes aan dek'

HAARLEM - "Piraten zijn de Good Guys in deze film in het echt natuurlijk niet", zegt Karin Bloemen, succesvol zangeres, actrice en cabaretière. "Ik doe de stem van de slechte koningin Victoria in deze animatiefilm, 'De Piraten! Alle buitenbeentjes aan dek'." Dat de koningin een slechterik is hoor je meteen als Bloemen haar stemmetje voordoet, van griezelig laag tot ineens gemeen hoog. "Oh dat is soms zo heerlijk om te doen, een slechterik te spelen. Ja, af en toe ook in het echte leven!" vult ze lachend aan.

door René Snoeks

Karin Bloemen was afgelopen zondag samen met andere bekende stemacteurs in Haarlem in de Pathé bioscoop aan de Raaks voor de première van deze nieuwe animatiefilm. Het inspreken ervan vond zij heerlijk om te doen: "Het is een sterk script met goede teksten van deze tijd erin. Zoals bijvoorbeeld: 'Lekker belangrijk!'"
Bloemen weet te vertellen dat er vijf jaar lang is gewerkt aan deze animatiefilm die is opgebouwd uit kleipoppetjes. "Per dag konden ze maar tien à vijftien seconden film maken, want elke beweging van al die poppetjes wordt per millimeter vastgelegd, ongelofelijk. En dat vijf jaar lang!"
Ook is zij onder de indruk van de set: "Die is waanzinnig met een schitterend gigantisch piratenschip. Heel perfectionistisch, gewoon top. Ja, je kunt goed zien dat hier filmmakers met hart voor de zaak aan gewerkt hebben."
Ook andere Nederlandse stemacteurs die aan deze film meewerkten waren op de rode loper te zien, zoals bijvoorbeeld Daniel Boissevan, Nicolette Kluijver, Ruben Nicolai en de Haarlemse mimespeler Hakim Traïda.



Karin Bloemen: "Deze film verdient het om door iedereen bekeken te worden" (Foto: R.S.P. ©2012).

Verhaal
In deze 3D-film is de chaotische en bebaarde piratenkapitein overheerser van de zee. Samen met zijn klunzige bemanning moet hij zijn grote droom waarmaken, namelijk de bittere rivalen Black Bellamy en Cutlass Liz verslaan om de grote prijs 'Piraat van het Jaar' te winnen. Het is een spannende zoektocht die onze helden meeneemt van de oevers van het exotische Bloed Eiland tot de mistige straten van het Victoriaanse Londen. Onderweg vechten ze tegen een duivelse koningin en gaan in zee met een jonge, verstrooide wetenschapper, maar verliezen één ding waar de piraat het liefst van houdt nooit uit het oog: avontuur. Bloemen tot slot: "Deze film verdient het om door iedereen bekeken te worden." ●

Meekijken met archeologisch onderzoek

Skeletten in de kerk



Het veertigste skelet is uitgegraven met rechts voor het aanduidingsbord de schedel (Foto: R.S.P. ©2012).

HAARLEM/REGIO - De 41 skeletten die begin dit jaar bij archeologisch onderzoek aan de Botermarkt in Haarlem zijn opgegraven, worden vanaf 2 mei onderzocht. Dit specialistisch onderzoek zal drie weken duren. Gedurende die periode is het voor geïnteresseerden mogelijk om in de Bakenesserkerk vanaf een afstandje mee te kijken en worden er twee speciale kijkmiddagen georganiseerd.

door René Snoeks

Het onderzoek vindt plaats in de Bakenesserkerk (Bureau Archeologie Haarlem) en gaat op 2 mei van start. Het menselijke skeletmateriaal wordt door een specialist op het gebied van menselijk botmateriaal onderzocht. Deze bepaalt het geslacht en leeftijd en doet onderzoek naar ziektes van de mensen. Er worden ook monsters genomen voor mogelijk toekomstig DNA- en chemisch onderzoek naar bijvoorbeeld het vroegere dieet en de herkomst van de mensen. Vanaf 2 mei is gedurende drie weken lang voor belangstellenden het onderzoek te zien vanachter glas. Op twee dagen houden de archeologen een open dag: op de woensdagen 9 en 16 mei van 14.00 tot 16.00 uur is het mogelijk het onderzoek van dichtbij te bekijken. Kijk op www.archeologischmuseumhaarlem.nl voor informatie en nieuws over het onderzoek. Het bureau Archeologie in de Bakenesserkerk, ingang Bakenesserstraat, is van maandag tot en met vrijdag van 10.00 tot 16.00 uur te bezoeken. De toegang is gratis.
Begin dit jaar hebben archeologen van RAAP Leiden, voorafgaand aan de plaatsing van ondergrondse afvalcontainers, een opgraving verricht op de Botermarkt. In de Middeleeuwen heeft op de Botermarkt het Gangolfgasthuis gestaan. Het kerkhof met de resten van 41 begravingen behoorde bij dit gasthuis. ●

Lezing in de Stadsbibliotheek

'Ontmoet je voorouders'

HAARLEM/REGIO - Op dinsdag 8 mei 2012, van 20.00 tot 22.00 uur, vertelt stadsarcheoloog Anja van Zalinge over de vondst van skeletten op de Botermarkt. Zij vertelt in haar lezing wat het onderzoek inmiddels heeft opgeleverd en hoe archeologen te werk gaan. De avond vindt plaats in Bibliotheek Centrum aan de Gasthuisstraat 32 in Haarlem. De toegangsprijs bedraagt voor leden € 3,50. Niet-leden betalen € 5,-.

Begin dit jaar werd tijdens graafwerkzaamheden op de Botermarkt een bijzondere vondst gedaan. Plotseling stonden we oog in oog met de skeletten van onze voorouders. Op meer locaties in de Haarlemse binnenstad werden skeletten gevonden, bijna negentig in totaal. De skeletten worden nauwkeurig onderzocht. "Dichter bij de vroegere Haarlemmers kun je haast niet komen", zegt stadsarcheoloog Anja van Zalinge. Wat hebben deze oude Haarlemmers ons te vertellen over hun leven in de stad?
Deze lezing maakt deel uit van Mei - Maand van de Geschiedenis in de Bibliotheek. Geïnteresseerden in geschiedenis kunnen in de maand mei hun hart ophalen in de Bibliotheek. Er zijn maar liefst vijf boeiende activiteiten en de mooiste boeken uit de collectie van ruim 25.000 geschiedenistitels liggen op displaytafels klaar. Kijk voor meer informatie op www.bibliotheekhaarlem.nl. ●

Uit*Tips*

Zondag 29 april

DRAAIORGELMUSEUM
12.00 | Orgels versierd zoals in vroeger jaren op Koninginnedag gebruikelijk was. Tevens tentoonstelling met gebruiksvoorwerpen en andere zaken die ter gelegenheid van een bijzondere gebeurtenis van het Koninklijk Huis zijn uitgegeven, vaak met mooie decoraties. Draaiorgelmuseum Haarlem, Küppersweg 3 in Haarlem. Toegang gratis.

DE H VAN ADEM [6+]
14.30 | Muziektheatervoorstelling van Joke van Leeuwen met eigenzinnige jazzmuziekvol Turkse invloeden. € 18,- [t/m 12 jaar € 12,50]. Philharmonie, Kleine Zaal.

'HOLLANDS REQUIEM'
15.00 | Kamerkoor Vocoza o.l.v. Sanne Nieuwenhuijsen brengt het Deutsches Requiem van Johannes Brahms in de hertaling van Jan Rot. M.m.v. sopraan Titia van Heyst bariton Jasper Schweppe en de pianisten Martij en Stefan Blaak. € 17,50 [t/m 26 jaar € 8,75]. Groenmarktkerk, Nieuwe Groenmarkt 14 in Haarlem. www.vocoza.nl/hollandsrequiem

OGTO GADJÈ
15.00 | Zigeunermuziek uit diverse landen, met ook klezmer-, jazz- en tango-invloeden. € 9,-. Oude Kerk van Spaarndam. www.vriendenoudekerk.nl

DUTCH DIXIELAND ALL STARS
15.00 | Trombonist/zanger Bas van Gestel, trompettist Koos van der Hout, saxofonist Marco Kuipers, banjospeler Tom Stuip, bassist Frans Bouwmeester en drummer Nanning van der Hoop. Grand Café de Rusthoek, Bloemendaalseweg 141 in Bloemendaal. Gratis entree.

KONINGINNENÂGH
21.00 | Swingen, Zingen & Springen met DJ-John. Café 't Hemeltje, Bloemendaalseweg 102 in Bloemendaal.

PATRONAAT
22.30 | **ROOTS CLUB:** Yuli Minguel, Guppy en Kenny Lioness. Gratis in het Café. 23.00 | **ROYAL RAVE:** Koninginnenacht in het teken van electro house, moombahton, dubstep en UK bass. € 17,-. Beide Zalen. ●

Al fietsend langs Zocher

SANTPOORT-ZUID - In het kader van het Themajaar Historische Buitenplaatsen organiseert de Stichting Santpoort zondagmiddag 29 april een fietsexcursie naar de nog aanwezige werken van de familie Zocher.

Drie generaties uit deze familie hebben de ontwerpen voor vele buitenplaatsen, parken en begraafplaatsen in Haarlem en omstreken gemaakt. Zo zijn Spaarnberg, Bosbeek, de begraafplaats De Biezen en de voormalige buitenplaats, nu begraafplaats Westerveld van hun hand. Naast de ontwerpen voor de tuinen en parken ontwierpen zij ook de bijbehorende gebouwen, zoals het châlet aan de Wüstelaan. De excursie staat onder leiding van Joan Patijn in samenwerking met Jan Morren, beide kenners van de cultuurhistorie van Kennemerland. Start is 13.30 uur bij het poortgebouw van de Ruïne van Brederode. Kosten bedragen € 3,-. Aanmelden is mogelijk via 023-5382640 of stichtingsantpoort@gmail.com onder vermelding van naam en telefoonnummer. ●